

radniční noviny

městské části Praha 3



—2
únor 2025

— strana 6

Co ukázaly výsledky průzkumu spokojenosti s úřadem Prahy 3?

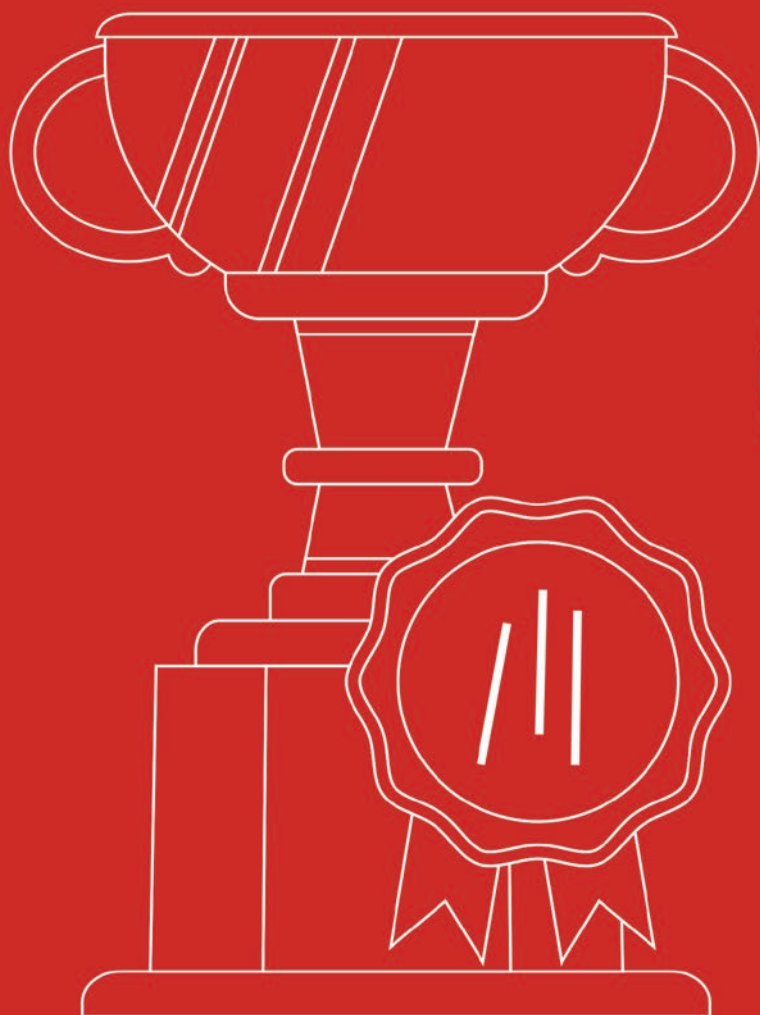
— strana 14

Josefina Bakošová: V oblékání převládá touha být neviditelný

Praha / / /

Trojka je jednička!

Městská část Praha 3 získala 1. místo
v celostátním kole soutěže spolku Kvalikom
o nejlepší radniční listy roku 2024.



Celkem
50 bodů
z 50



Radniční listy
roku 2021



Radniční listy
roku 2022

Praha / / /

radniční noviny

městské části Praha 3



Milé sousedky, milí sousedé,

měsíčník Prahy 3 zvítězil už potřetí v soutěži spolku Kvalikom o nejlepší radniční noviny v republice. Porota tentokrát srovnávala 63 obecních periodik a nám nakonec udělila maximální počet možných bodů. Zohlednila při tom nejenom kvalitu grafického zpracování nebo jeho nápaditost, ale i obsahovou náplň a dalších sedm kritérií.

Třebaže nás prvenství těší, chápeme každé vydání radničního magazínu jako šanci posunout ho dál a velkou měrou se při tom spoléháme na ohlasy čtenářů. Z nich i z výzkumu, jehož shrnutí najdete na dalších stranách, vyplývá především nespokojenost s distribucí. České poště, která roznos zajišťuje, veškeré připomínky sdělujeme, náprava je ale jenom částečná. Rád bych proto doporučil vaši pozornost online formát, který je dostupný prakticky kdykoliv a kdekoliv, navíc nabízí interaktivní funkce. Užitečné informace najdete i na našem facebooku, instagramu nebo webu, který taky pravidelně boduje ve srovnávacích soutěžích. Na tvorbě jeho obsahu se stejně jako v případě novin podílejí kolegyně Vendula a Michaela, redaktor Josef, fotografka Diana a okruh dalších spolupracovníků, kteří každý měsíc odvádějí skvělou práci, za což jim patří můj vděk.

Ať jsou Radniční noviny dál vaším spolehlivým průvodcem po dění na Trojce!

Miroslav Štochl, šéfredaktor



— strana 12



— strana 19



— strana 23



— strana 27

- 4** **Expres** Bleskový přehled
- 6** **Fokus** Co ukázaly výsledky průzkumu spokojenosti s úřadem Prahy 3?
- 10** **Aktuality** Co se děje na Trojce
- 12** **Report** Výtvary mladých talentů ukazují školní prodejní výstavy
- 14** **Dialog** Josefina Bakošová: V oblékání převládá touha být neviditelný
- 18** **Scéna** Žižkovský masopust slaví třicátiny
- 19** **Sport** Yamka sdružuje minigolfisty z celé metropole
- 20** **Komunita** Krizové centrum ukazuje cestu z beznaděje
- 23** **Reflexe** David Hora: Mikroklima Jiřáku pozitivně ovlivní i okolí
- 24** **Retrospektiva** Zapomenutý žižkovský mistr, který dobyl Evropu
- 26** **Literární klub** Poetika Žižkova a Vinohrad
- 27** **Gastronom** V Dobrotéce si dáte víno, ale i snídani
- 28** **Relax** Aktivity pro děti a křížovka
- 29** **Fórum zastupitelů** Názorová tribuna
- 32** **Program** Kulturní tipy a neziskové organizace
- 37** **Info** Informační servis
- 38** **Inzerce** Nabídka a poptávka

- praha3.cz
- [instagram.com/mcpraha3](https://www.instagram.com/mcpraha3)
- [facebook.com/praha3.cz](https://www.facebook.com/praha3.cz)
- twitter.com/3Praha
- soundcloud.com/3praha
- praha3.municipolis.cz
- Radniční noviny online:



Vydává městská část Praha 3 se sídlem Havlíčkovo nám. 700/9, 130 00 Praha 3, IČ 00063517. Periodický tisk městské části Praha 3, vychází zdarma 11× ročně. **Redakce** Lipanská 7, Praha 3, T: 222 116 216, redakce@praha3.cz. **Inzerční oddělení** T: 222 116 708, rn.inzerce@praha3.cz. **Připomínky k distribuci** distribuce@praha3.cz. **Návštěvní den v redakci** pondělí 9–17 h. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Dopisy doručené redakci mohou být zveřejněny spolu se jménem odesílatele. Za věcnou správnost příspěvků odpovídají autoři. Neoznačené fotografie jsou z archivu redakce. Titulní foto — Diana Delevová. **Redakční rada** předsedkyně — Jana Valová, místopředseda — Jiří Ptáček, členové — Ivo Denemark, Michal Dobiáš, Michal Gill, Jakub Holakovský, Kateřina Knoblochová, Irena Kryštůfková, Martin Šťastný. **Tajemnice** Mgr. Michaela Luňáčková. **Šéfredaktor** PhDr. Miroslav Štochl, stochl.miroslav@praha3.cz. **Redakce** Mgr. Vendula Kryštofová, krystofova.vendula@praha3.cz. **Spolupracovníci redakce** Michaela Kalivodová, redakce@praha3.cz. **Tisk** Asagraph, s. r. o. **Náklad** 65 000 výtisků. Vyšlo 31. 1. 2025. Registrační číslo MK ČR E12803.

Zprávy z rady

→ 8. ledna

Na Žižkově přibude další zóna s omezenou rychlostí

V oblasti vymezené ulicemi Hartigova — Rokycanova — Želivského vznikne letos zóna 30. Součástí projednání záměru bylo zapojení veřejnosti formou participace.

→ 18. prosince

Čistá Trojka uklízí i pomáhá

Nová úklidová společnost Čistá Trojka, již založila městská část, bude zaměstnávat taky osoby znevýhodněné na trhu práce. Radnice na projekt požádala o dotaci ve výši 1 500 000 korun.

Městská část plánuje vytvořit novou dětskou skupinu

Rada schválila záměr vybudovat dětskou skupinu v Jeseniově 33. Ta by měla pojmout 21 dětí, které by přišly do opraveného a moderně vybaveného prostoru. Stravování by bylo zajištěné dovozem hotových jídel. Městská část bude projekt realizovat v případě, že na něj získá dotaci ve výši zhruba 2,5 milionů korun, o niž zažádá.

Vyústění žižkovského tunelu ozdobí artefakt

Rada městské části schválila uzavření smlouvy, která se týká výzdoby vyústění tunelu na Tachovském náměstí. Na dílo s názvem Zrcadlení totiž získala od hlavního města dotaci. Smlouva zajišťuje zhotovení a instalaci artefaktu podle vítězného návrhu Víta Šimka. Hotovo by mělo být v srpnu.

Poradna se stěhuje do Olšanské ulice

Pedagogicko-psychologická poradna pro Prahu 3 se přemístí z Lucemburské ulice do větších prostor v objektu polikliniky v Olšanské ulici. Na nové adrese by měla začít fungovat v průběhu března.

Kompletní seznam a znění usnesení RMČ a ZMČ jsou k nahlédnutí na odboru organizačním, oddělení organizační, Lipanská 7 nebo na adrese praha3.cz.

DRAŽBA POMŮŽE LIDEM S HENDIKEPEM

Světelný panel ze stanice metra Jiřího z Poděbrad se vydral za 42 545 korun v rámci aukce, kterou v prosinci uspořádala Praha 3 prostřednictvím platformy Dobrobot. Získané prostředky využije organizace Asistence na pomoc lidem s postižením.



TROJKA POD DROBNOHLEDEM

Až do března probíhá na území třetí městské části i dalších místech výzkum zaměřený na kvalitu života v evropských zemích. Získaná data jsou zpracovávána anonymně a jsou určena výhradně pro vědecké účely. Další informace najdete na webu scac.cz/share.

RADNICE SI POSVÍTÍ NA SPÁDOVÉ TURISTY

Místní základky budou do prvních tříd přednostně přijímat děti, které na Praze 3 skutečně bydlí. Ředitelé škol prověří za podpory radnice nejen shodu s trvalým bydlištěm rodičů, ale i délku jejich trvalého pobytu na území třetí městské části. Cílem je omezit spádovou turistiku a zaručit dostatek míst pro zdejší děti. Podrobnosti najdete v tiskové zprávě, kterou v průběhu února uveřejníme na webu praha3.cz.

NA KUS ŘEČI SE STAROSTOU

Další příležitost ptát se starosty Michala Vronského na všechno, co vás zajímá, budete mít v pondělí 10. února v 17.00 v infocentru na náměstí Jiřího z Poděbrad. Tentokrát se setkání zúčastní i místostarosta Filip Málek, který má na starosti školství a digitalizaci. Určitě se stavte.

NOMINUJTE HRDINY ZE SVÉHO OKOLÍ

Starosta Michal Vronský znovu ocení ty, kdo přispěli k bezpečnosti ve třetí městské části, a to jak laiky, tak i profesionály. Ocenění budou lidé, kteří někomu pomohli nebo pomáhají nejen v rámci pracovní činnosti, ale taky příležitostně. Své nominace můžete posílat na adresu vronsky.michal@praha3.cz do konce února.

ZAPOJTE SE DO VÝSTAVY V ATRIU

Přetvořili jste pračku v sekačku, vyspravili jste si židli nebo pro nepoužívané předměty našli jiné kreativní využití? Rádi zařadíme fotografii vašeho výtvaru do připravované výstavy, která bude zaměřená na kreativitu a lidovou tvořivost. Máte-li výrobek, na který jste pyšní, a chcete-li, aby se v naší galerii objevil, pošlete nám jeho snímek na e-mail info@atriumzizkov.cz. Můžete přidat jméno autora a případně i název. Fotky doručené do konce března budou součástí vernisáže, své příspěvky můžete ale posílat až do září po celou dobu trvání výstavy.

VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ

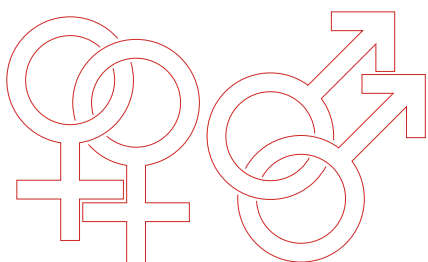
Děti narozené v letech 2023 a 2024 můžete hlásit na jarní termíny vítání občánků na e-mailu sotonova.eva@praha3.cz. Uveďte jméno dítěte, datum narození, adresu jeho trvalého bydliště na Praze 3 a své telefonní číslo.

JUBILEJNÍ SVATBY

Na jarní obřady spojené s oslavou jubilejních svateb můžete přihlásit sebe nebo své blízké prostřednictvím telefonního čísla 222 116 295 nebo na e-mailu sotonova.eva@praha3.cz.

LÁSKA BEZ HRANIC

V lednu spojily na místní radnici poprvé své osudy dva páry stejného pohlaví — dvojice mužů a dvojice žen. Gratulujeme!



Kriminálka Žižkov

Na Štědrý den hořelo

Několik jednotek pražských hasičů zasahovalo na Štědrý večer při požáru v Malešické ulici, kde začal v bytě v 11. patře hořet vánoční stromek. Ještě před jejich příjezdem se pokoušeli oheň likvidovat sami nájemníci pomocí vody z nástěnného hydrantu. Hasiči evakuovali z domu 15 osob a dvě předali do péče záchrannářům. Na místo zamířili v rámci asistence taky nejbližší hlídky Policie ČR. Příčina nehody je předmětem šetření.

Muž srazila tramvaj

Ve druhé polovině prosince zasahovali na Žižkově policisté při dopravní nehodě. Během běžné hlídky si všimli chodce, který vstoupil do jízdny dráhy projíždějící tramvaje. Okamžitě se proto vrátili na místo, kde zjistili, že muž utrpěl zranění hlavy. Poskytli mu proto první pomoc a následně ho předali k ošetření zdravotníkům.

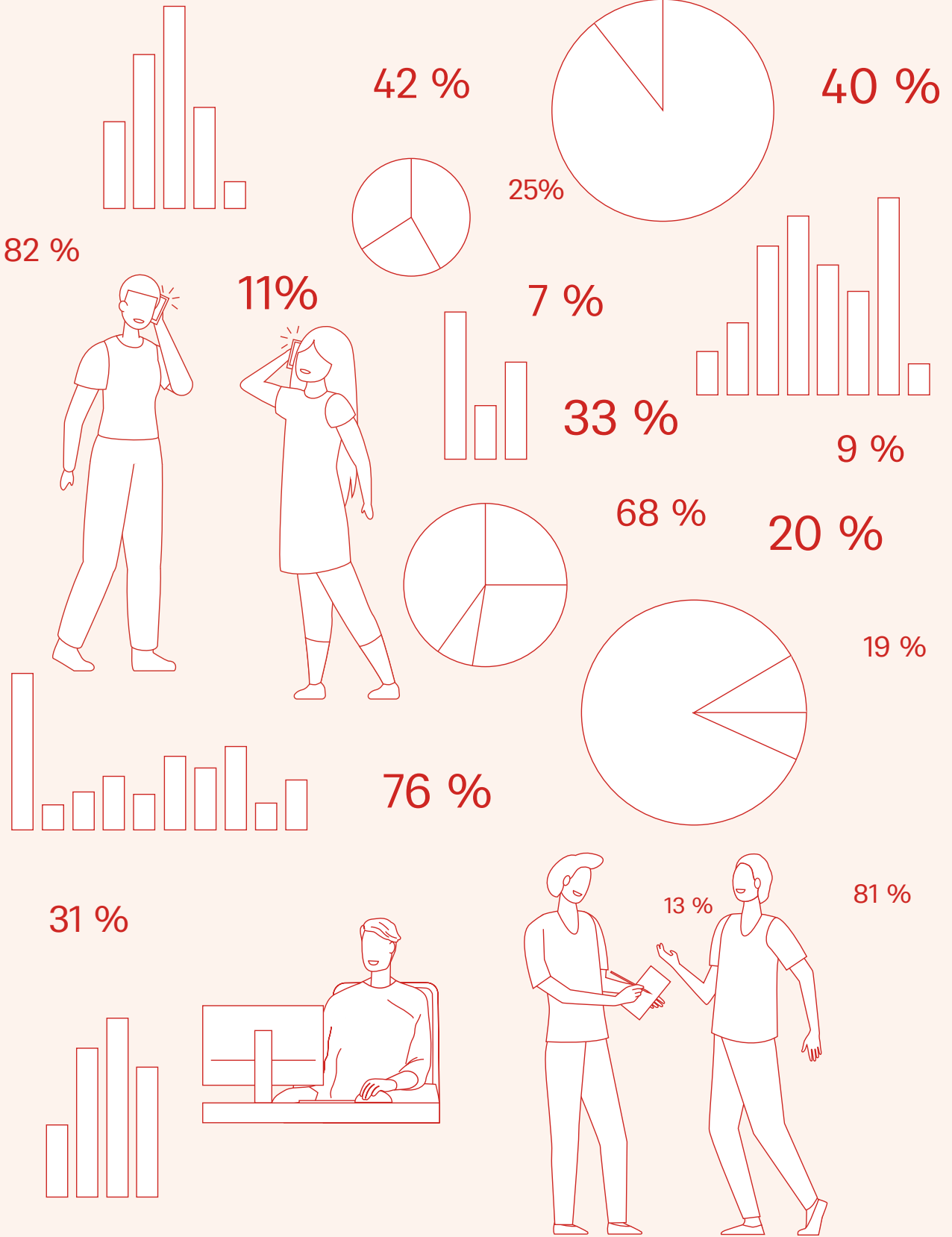
Kavárna čelí vandalismu

Knihkupectví a kavárna Safe space bookstore v ulici U Božích bojovníků se v posledních měsících staly opakovaně cílem vandalů. Naposledy jim 13. prosince neznámí pachatelé rozbili okno. Vedle toho kradou a pálí vlajky zavěšené před krámkem. Jeho majitelky se domnívají, že útoky souvisejí se zaměřením podniku na genderový aktivismus. Kdo za vandalstvím stojí, není zatím známo.

Ukradl tašku se dvěma sty tisíci

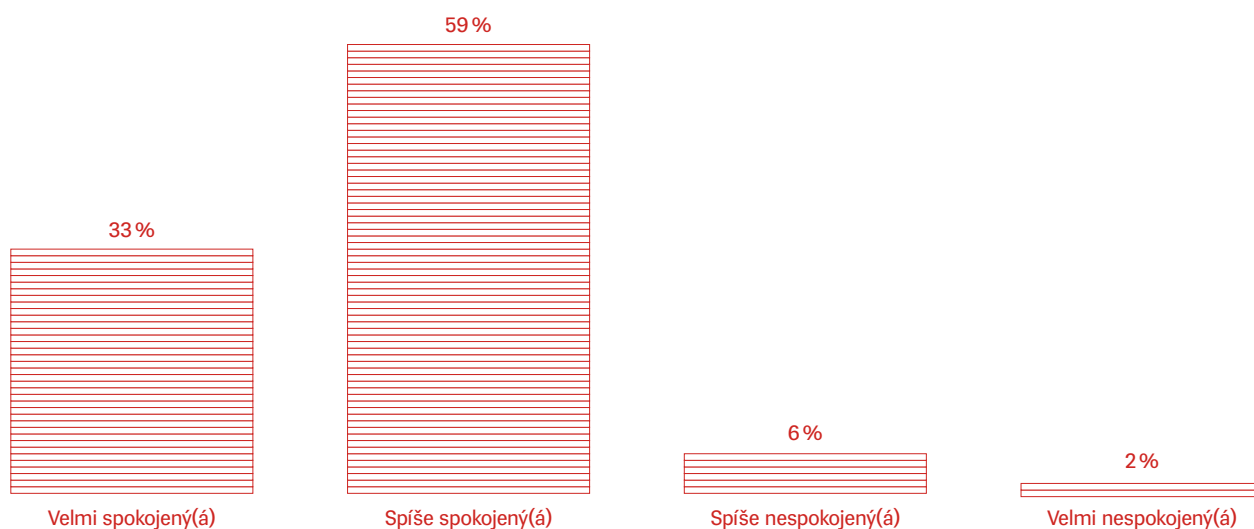
Policie stále pátrá po muži, jenž si na konci září odnesl z tramvaje na zastávce Nákladové nádraží Žižkov zapomenutou tašku s více než dvěma sty tisíci korun. Ta patřila pasažérovi, který ji při vystupování ze soupravy zapomněl pověšenou na područce sedadla. Když si svoji chybu uvědomil, pokusil se tramvaj dohonit. To se mu sice povedlo, ale taška už byla pryč. Policisté zajistili kamerové záběry, na kterých je vidět pravděpodobný pachatel. Protože zatím neznají jeho totožnost, prosí o pomoc případné svědky.

Připravila Vendula Kryštofová



Co ukázaly výsledky průzkumu spokojenosti s úřadem Prahy 3?

Spokojenost s Úřadem městské části Praha 3



Úřad Prahy 3 v rámci dotazování provedeného mezi místními obyvateli obstál. Městská část plánuje na základě získaných dat například propagovat komunikaci na dálku.

Text
Vendula Kryštofová

Na Trojce se na konci loňského roku uskutečnil vůbec poprvé průzkum zaměřený na fungování městského úřadu. Protože se podobná šetření provádějí spíše ve větších správních celcích, jsou jeho výsledky jedinečné i v rámci republiky. „Průzkum je unikátní tím, že proběhl na úrovni obce. Cílem bylo získat reprezentativní zpětnou vazbu od občanů Prahy 3 na místní úřad, nikoliv na jeho politické vedení,“ říká Přemysl Čech z agentury Median, která šetření pro městskou část provedla. Zařadila do něj 491 respondentů s rovnoměrným zastoupením různě vzdělaných žen i mužů ve věku nad 18 let, kteří trvale žijí na území Prahy 3. Sběr dat probíhal po telefonu, online a formou rozhovoru.

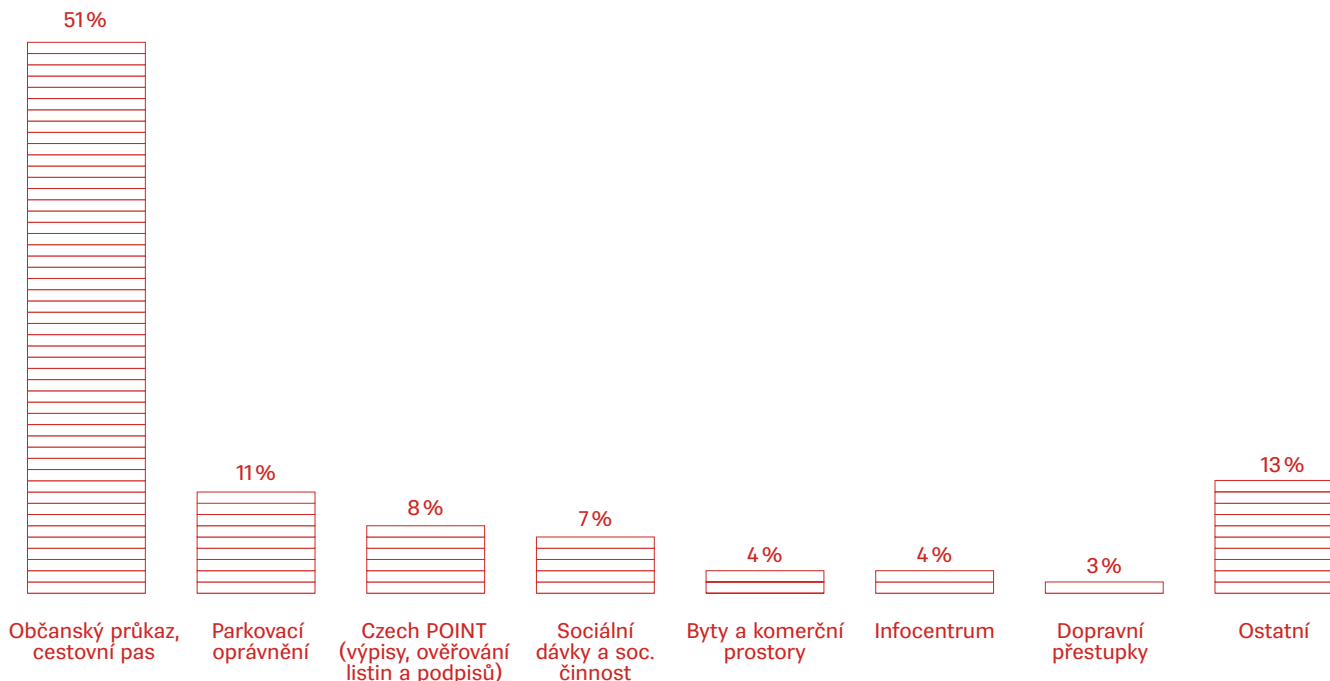
Důvodem dotazování je snaha poskytovat veřejnosti co možná nejvyšší služby. Jedině na základě ohlasů klientů lze zjistit případné

nedostatky a zajistit zlepšení. Podle zjištěných údajů je přes devadesát procent respondentů se zdejšími úřady spokojeno. Podobně velká je i skupina těch, kdo se pochvalně vyjádřili

Důvodem dotazování je snaha poskytovat nejvyšší služby

ohledně vstřícnosti a profesionality zaměstnanců a rychlosti vyřízení svých požadavků. Důležitými byly i úřední hodiny. „Průzkum je klíčovým nástrojem, jak zjistit, co občané skutečně potřebují a jaké oblasti bychom mohli

Nejdůležitější vyřizované záležitosti



dále zlepšovat. Velmi si vážíme každého názoru a děkujeme všem, kteří se do průzkumu ochotně zapojili. Poděkování ale patří nejen jim. Z šetření

Devadesát procent respondentů je se zdejším úřadem spokojeno

vyšlo najevo, že lidé jsou velmi spokojeni s našimi zaměstnanci, a proto bych chtěla poděkovat i jim za to, že se snaží občanům maximálně vyjít vstříc," zmiňuje tajemnice úřadu Martina

Trochová. „Naším cílem byla zpětná vazba návštěvníků úřadu, protože zevnitř můžeme některé faktory snadno přehlédnout. Potvrdilo se nám, že mnohé připravované změny jsou kroky správným směrem — například zacílení na nejvytíženější pracoviště, která čeká rekonstrukce. Zaměříme se taky na zvýšení informovanosti o možnosti objednat se na úřad online nebo vyřídit to, co lze, na dálku,“ dodává starosta Michal Vronský.

Právě online rezervace termínu může těm, kdo plánují návštěvu úřadu, celý proces výrazně usnadnit. Zhruba polovina dotázaných ale tuhle možnost nevyužívá a deset procent o ní vůbec neví. Zároveň se ukázalo, že ti, kdo si určení termínu schůzky na dálku vyzkoušeli, byli s výsledkem

Návrhy na zlepšení práce Úřadu městské části Praha 3



Anketa: Jak vnímáte výsledky průzkumu ohledně spokojenosti s úřadem Prahy 3?

Michal Vronský (TOP 09 + STAN s podporou ŽNs), starosta

Každý z nás někdy vyslovil větu, že jít na úřad je za trest. Cílem průzkumu bylo nahlédnout práci úřadu zvenčí, protože při pohledu zevnitř nám určitě leccos uniká. Na základě výsledků se proto zaměříme na nejnavštěvovanější pracoviště (například oddělení osobních dokladů), kde lidé tráví čas čekáním, a tato místa zpřijemníme. Za druhé chceme posílit online rezervace termínů schůzek tak, aby návštěvníci na úřadě téměř nemuseli čekat. A za třetí musíme posílit komunikaci směrem s mladými lidmi ve věku 18–24 let. Přestože výzkum ukázal pozitivní hodnocení, budeme se dál snažit o kvalitnější služby pro obyvatele Prahy 3.

Ondřej Rut (Zelení), místostarosta

Výsledky výzkumu jsou sice jednoznačně pozitivní, ale neobjednali jsme si ho přece jen proto, aby nám potvrdil, že radnice a úřad fungují dobře. Jsem v rozpacích, co si z výzkumu vlastně vzít. Z jeho výsledků bohužel nejde dovodit, co konkrétního bychom měli zlepšit a jak. Spokojenost s poskytovanými službami ani nejde porovnat s jinými úřady. Podle mého soudu byl výzkum zadán nešťastně a trochu zbytečně.

Jan Bartko (Piráti), radní

Metodologicky by šlo jistě o některých aspektech průzkumu diskutovat, ale že „náš úřad“ funguje poměrně dobře a občané jsou víceméně spokojeni, jsme doufali snad všichni; jinak bychom několik let dělali něco špatně. Osobně bych ale preferoval podrobný kvalitativní rozhovor s menším počtem respondentů, který by podrobně popsal jejich „uživatelský zážitek“. Takto jsme se nedozvěděli zajímavé detaily, jako třeba že pro někoho byla písmena na jmenovkách moc malá, text formuláře nesrozumitelný nebo že mu úředník neposkytl veškeré potřebné informace... Jako relevantní vnímám volání po úpravě otevírací doby.

ve většině případů spokojení. Zajímavým zjištěním je zároveň to, že dvě třetiny účastníků průzkumu nevyužívají možnost vyřídit svou záležitost na dálku. Distančně lze řešit například nejrůznější dotazy, žádost o parkovací a živnostenské oprávnění, podporované bydlení, částečně i občanské průkazy. Právě kvůli občankám, pasům nebo parkovacím povolením se přitom lidé na úředníky obracejí nejčastěji. Pro ty, kdo zavítají do budovy v Seifertově ulici, kde oddělení osobních dokladů sídlí, je každopádně dobrou zprávou, že radnice zrenovuje tamní prostory.

Z průzkumu vyšlo najevo, že orientace na jednotlivých pobočkách není pro většinu návštěvníků problém, nicméně deset procent si myslí, že by bylo dobré zlepšit navigaci. Na sjednocení jejího systému se už pracuje, přičemž úpravy vyjdou vstřícně taky slabozrakým. „S trochou nadsázky můžu říct, že i když občané po radnici bloudí, úředníky máme fundované a ochotné. A to je

Filip Nekola (ODS), opoziční zastupitel

Většina z 491 lidí, kteří v dotazníku odpovídali, je s úřadem MČ spokojena. Za takový výsledek se sluší poděkovat úředníkům, kteří na Praze 3 stále pracují. A co si budeme povídat, nemají to se současným vedením snadné. Radní způsobili, že mnoho jejich kolegů úředníků odchází a úřad je personálně v rozkladu. Dvakrát se změnil tiskový mluvčí. Nového stále nemáme. Vyhozen byl kronikář. Nemáme vedoucího odboru kontroly. Odešel vedoucí odboru majetku a investic. Odejít měla i vedoucí odboru životního prostředí. Co příště udělat průzkum, jak jsme spokojeni s TOPkou, Zelenými a Piráty u kormidla MČ?

Mojmír Mikuláš (Patrioti a Motoristé), opoziční zastupitel

Všichni známe úsloví „Nevěřím žádné statistice, kterou jsem sám nezfalšoval“. A s průzkumy je to podobné. Na Praze 3 byl myslím nejvíce zprzněn výzkum chuti občanů zavádět rychlost 30 km/h a jeho interpretace. Vlivové agentury bohužel nezřídka plní představy platícího zadavatele o výsledku. Nicméně v dotazovaném konkrétním případě se výstup o spokojenosti s úřadem blíží i mému osobnímu vnímání. Úředníky má Praha 3 vstřícné a odborně zdatné. Možná jen rozšíření úředních hodin by občané uvítali.



Přečtěte si kompletní výsledky průzkumu.

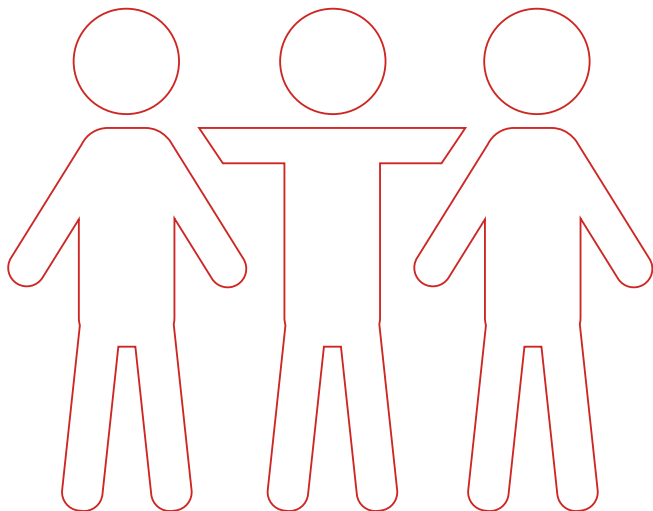
vlastně velmi pozitivní výsledek,” říká k tomu opoziční zastupitelka Iva Vojtková.

Co se týče znalosti informačních kanálů, téměř čtyři pětiny dotázaných znají tištěné Radniční noviny,

Městská část se zaměří na popularizaci elektronické komunikace

ale jen velmi malá skupina jejich elektronickou podobu. Ještě méně lidí má povědomí o instagramech Prahy 3, webu Plánuj Trojku nebo aplikaci Muniopolis. Městská část se proto v budoucnu zaměří na popularizaci elektronické komunikace, kterou preferuje hlavně mladší generace. Kompletní závěry výzkumu najdete na webu praha3.cz. //

Radnice letos podpoří komunitní život i teenagery



Třetí městská část chystá na příští měsíce další veřejná setkání a ankety. Vedle toho realizuje projekty zaměřené na místní spolky i dospívající děti.

Text
Vendula Kryštofová

Radnice bude pokračovat v sérii debat věnovaných proměně některých lokalit. Cílem setkání v proluce u Basilejského náměstí, které se koná ve čtvrtek 6. února, je zjistit představy obyvatel okolí ohledně toho, jak prostor zpříjemnit. Koncem února pak proběhne workshop, během něž budou žáci místních škol plánovat spolu s architekty úpravy parčíku Ohrada. Revitalizace vycházející z připomínek veřejnosti se dočká i málo využívaný plácek u zastávky Chmelnice. Změny, které se tu Praha 3 na základě spolupráce se spolkem Život na Žižkově a Vysokou školou ekonomickou chystá postupně realizovat, představí už na jaře. Zapojení zdejších obyvatel se předpokládá i v případě chystané zóny 30 kolem Slezské ulice.

V Krenovce bude od dubna v provozu komunitní půjčovna mobiliáře, v níž budou zdejšími spolkům k dispozici pivní sety, nůžkový stan a další vybavení pro pořádání sousedských akcí. Ve spolupráci s webem prostorna.cz se zároveň připravuje databáze vnitřních prostor, kde by se akce mohly konat. Už v únoru vyjde Sousedský průvodce Prahou 3, zaměřený na nejdůležitější aktéry. „Brožura představí spolky, komunitní centra, komunitní roli škol, aktivity pro místní

mládež i seniory a další informace. Spolu s ní vzniká i Sousedská mapa, kterou najdete na adrese mapotic.com/sousedska-mapa,” říká radní Pavel Křeček.

Trojka se chce víc zaměřit taky na potřeby teenagerů, proto spustila program Praha 3 očima mládeže. Holky a kluci ze základních škol a mládežnického parlamentu dali dohromady anketní otázky, na něž v lednu odpovídali žáci druhého

Větší pozornost chce třetí městská část věnovat teenagerům

stupně. Od března se do ankety, která je součástí projektu MAP Praha 3 pro vzdělávání, zapojí i střední školy.

Děti na základkách dostanou stejně jako v minulých letech příležitost hospodařit s participativním rozpočtem. Díky tomu si pořídí vybavení podle vlastního výběru. //

Goodbye, Orione



Návštěvníci problémové diskotéky svým řáděním roky terorizovali obyvatele okolních domů. K jejímu konci přispěla iniciativa místních obyvatel i změna majitele.

Text
Josef H. Mysliveček

Krev, pot a slzy, to všechno a doslova provázelo provoz klubu Orion. Od ledna je všechno jinak. Celý dům totiž těsně před Vánoci změnil majitele. „Když jsme to na radnici zjistili, hned druhý den jsme se s ním setkali. Nového vlastníka se mi podařilo přesvědčit, že problémový klub nepřináší nic dobrého a že bude lepší hledat jiné využití prostoru,“ říká starosta Michal Vronský. Jeho slova potvrzuje i Vojtěch Růžek, kterému

okna, báli se jít se psem nebo se vracet v noci domů,“ popisuje opoziční zastupitelka Prahy 3 Denisa Šťastná. Stížnosti se kupily na policii i na radnici — ta iniciovala různé kontroly. „Byla tam Celní správa ČR, Cizinecká policie ČR, hygiena měřila hluk, najali jsme dokonce právníka,“ vypočítává starosta.

Klub i jeho návštěvníci dostávali pokuty, nic se tím ale nevyřešilo. Ve stále vyhocenější situaci začali místní organizovat setkání s radnicí a vytvořili petici Za šťastnou a veselou Řehořku / Orione, uklidni se! „Prvním krokem bylo obcházení s peticí dům od domu. Začali jsme masivně oslovovat média, Orion se dostal i do poslanecké sněmovny,“ říká Šťastná. Když potom v prosinci došlo na další kontroly, diskotéka na krátký čas zavřela a ještě se stihla přejmenovat.

Po jejím definitivním konci v závěru roku si oddechla i policie. „Klub byl nejproblémovější provozovnou toho typu na území Prahy 3, a to i pro naprosto nepřijatelné chování některých návštěvníků. Jsme rádi, že byl uzavřen,“ konstatuje ředitel městské policie Prahy 3 Dušan Machoň. Naději, že bude v Řehořově ulici nadobro klid, dávají plány současného vlastníka: prostor chce překolaudovat na bydlení. //

Současný vlastník chce prostor překolaudovat na bydlení

ted' objekt patří: „Hned, jak jsme dům koupili, jsme s provozovatelem klubu rozbíjeli smlouvu, která tak zanikla ke konci loňského roku.“

Orion trápil okolí několik let. Jeho hosté se venku prali, rozbíjeli sklo, křičeli, močili, poškozovali zaparkovaná auta a vulgárně napadali kolemjdoucí. „Nejhorší to bylo na jaře a v létě, naprosto tragické byly hlavně noci ze soboty na neděli. Od půlnoci až do ranních hodin nešlo pro řev spát. Lidé museli i za horkých nocí zavírat

Výtvořny mladých talentů ukazují školní prodejní výstavy



SOU Martin

Některé místní školy prezentují tvorbu svých studentů v rámci prodejních výstav. Přesvědčila jsem se, že na nich pořídíte zajímavé kousky za skvělou cenu.

Text
Vendula Kryštofová

Pro moderně stříženou grafiku, obraz, keramické nádoby nebo stylovou dřevěnou hračku nemusíte chodit jenom do galerií nebo specializovaných obchodů. Originální výrobky jsou k dostání taky na předváděcích akcích místních škol a učilišť. Klauzurní práce studentů pravidelně vystavuje Střední a Vyšší odborná uměleckoprůmyslová škola (SUPŠ a VOŠUP), která sídlí na Žižkově náměstí. Zatím poslední přehlídka se konala koncem minulého roku a já jsem se vydala na její obhlídku.

Exponáty na mě čekaly nejenom v galerii, ale i v dalších prostorách budovy. Stěny chodeb zdobily nádherné obrazy. Překvapila mě jejich nízká cena. Všimli si i další příchozí, kteří si své úlovky zamluvili nebo rovnou koupili, takže rychle mizel jeden obraz za druhým. Jde o výtvořny, které si jejich tvůrci neodnesli. Škola studentům

jejich práce automaticky nabídne k odkoupení za cenu použitého materiálu, a pokud o ně autoři neprojeví zájem, zůstanou v jejím vlastnictví. Po několika letech je pak prodává, aby za ně pořídila plátna, barvy a jiné vybavení pro další studenty. Vedle maleb jsem mohla vybírat taky z pestré

Pro moderně stříženou grafiku nemusíte chodit do galerií nebo obchodů

nabídky krásných dřevěných nebo látkových hraček. O kus dál byly ukázky propagační grafiky, například ručně vázané notýsky. Neprodejní výstavu klauzurních prací uspořádala řezbářská



SUPŠ

sekce. Tam mě nadchly modely věrně připomínající předlohy. Nejvíc mě ale zaujaly scénografické miniatury v horních patrech školy. „Přes léto čteme v ročníku stejnou knihu a začneme si připravovat plán, jakou scénu bychom chtěli ztvárnit. Ve škole pak máme necelých pět dní na to, abychom ji nakreslili a vytvořili její model,“ vysvětlila mi studentka třetího ročníku Gvenda Chocheľová. Ta se stejně jako její spolužačky a spolužáci zaměřila podle zadání na výjevy z Bulgakovova románu *Mistr a Markétka*.

V prosinci byla k vidění taky výstava na středním odborném učilišti Martin v Chelčického ulici, které navštěvují žáci se speciálními vzdělávacími potřebami. Škola pořádá stejně jako SUPŠ podobné akce dvakrát do roka, ta druhá se koná obvykle na jaře. Výuka na žižkovské pobočce učňáku je zaměřená na keramiku a textilní tvorbu. Na výstavách si proto můžete prohlédnout a koupit nádobí, vazy, papuče, kabelky, prostírání, polštáře nebo třeba plědy. I v tomhle

Výdělek z prodejních výstav jde na další provoz školy

případě jdou vydělané peníze na další provoz školy. „Historicky už víme, o jaké výrobky je zájem. V zásadě to jsou ty, které nevznikají v řádu měsíců, ale spíš dnů nebo týdnů. Vzhledem k tomu, že všichni naši žáci mají kombinaci postižení, snažíme se o to, aby se na výrobcích pro prodejní výstavy učili především dobrý řemeslný základ a pochopili cestu díla od jeho vzniku až

k zákazníkovi,“ upřesnil zástupce ředitelky školy Jan Pirgl. Většina nabízených exponátů se podle něj pokaždé bez problémů prodá.

Díla studentů pravidelně vystavuje i Vyšší odborná a střední umělecká škola Václava Hollara. „Pro výstavu vyhledáváme ty studenty, kteří jsou schopni vyplnit náš galerijní prostor. Někdy ho zaplní jeden student, většinou jich je ale víc. Veřejnost potom vždycky zveme na vernisáže. Aktuálně u nás probíhá výstava klauzurních prací, která je ale určená spíš pro přátele školy,“ říká ředitel Bohumír Gemrot. #



SUPŠ



Josefina Bakošová: V oblékání převládá touha být neviditelný

Známa módní návrhářka a kostýmní výtvarnice si s námi povídala nejenom o Žižkově, kde žije, ale taky o tom, jak se liší styl oblékání Čechů a Francouzů.

Připravila
Michaela Kalivodová
Foto
Josefina Bakošová
Diana Delevová a archiv

Žijete v domě na Žižkově. Jak se vám tady bydlí?
Opravdu krásně! Okolí nabízí spoustu nádherných procházek. Vlastně jsem kousek od přírody a zároveň tramvají za dvacet minut na Václaváku. Do práce chodím pěšky a trvá mi to čtyřicet minut. Je to prostě úžasné bydlení.

Jaká místa na Trojce máte ráda?

Mám ráda Pražačku a její okolí. Stezku, která vede až k Bulharu, a samotný Vítkov. Tam se moc těším na kavárnu, která právě vzniká. Taký ráda navštěvuji kino Aero. Když byly moje holčičky malé, chodily jsme hodně na Parukářku. Tam je skvělé dětské hřiště.

Vždycky jste žila tady?

Já jsem se narodila v Nerudovce, takže jsem z Malé Strany. Brzy jsme se ale přestěhovali na Staré Město do Široké ulice. Tam jsem vlastně vyrostla, a až když se mi narodila první dcera, začal koloběh stěhování a hledání nového domova. Bydleli jsme i za Prahou, na Vinohradech,



v jiné části Žižkova a skončili tady v Jeseniově, kde mám poprvé pocit, že je to ten domov, který jsem vždycky hledala.

Máte tři děti. Jak zvládáte spojit péči o rodinu a práci?

Upřímně, já jsem měla obrovské štěstí v tom, že jsem měla dvě skvělé babičky, které mi pomáhaly, a to především v době, když jsem ještě s první dcerou tři roky studovala. Ale primárně si mys-

Při každém projektu potkávám nové inspirativní lidi

lím, že mít děti mi hodně pomohlo uspořádat si život. Vytvořit si režim a dokázat využít plnohodnotně každou vteřinu. Když jsem věděla, kolik



času mám na děti a kolik na práci, najednou jsem dokázala systematicky vytvořit mnohem víc věcí než předtím, kdy jsem často prolekovala den, ani jsem nevěděla jak. Hlavní metoda, která opravdu funguje, je oddělit čas na potomky, domácnost a pak na práci a maximálně ho využít. Nejhorší byla asi varianta být na dětském hřišti, a přitom myšlenkami u práce. Tím jsem si vytvořila v hlavě šílený stres, že nestíhám a nezvládám vůbec nic.

Jedna vaše dcera točí filmy, druhá byla mistryní světa ve skateboardingu. Co baví tu nejmladší?

Všechny holky jsou fakt super a mně se moc líbí to, co dělají. Ta nejmladší je takový budoulinek. Ještě úplně neví, co ji nejvíc baví, ale skvěle tančije street dance a teď o Vánocích začala tvořit svoji vlastní kuchařku, protože ráda vaří a je v tom na rozdíl ode mě taková estetická.



Dlouho se pohybujete ve světě módy jako návrhářka. Co považujete za svůj největší úspěch?

To je těžká otázka. Já si cením všech pracovních příležitostí. Při každém projektu potkávám nové inspirativní lidi, díky nimž se mi otevírá další obzor jak v lidské, tak i profesní rovině. A ve výsledku si nejvíc vážím toho, že mě moje práce

Loni jsem měla tu čest vytvořit šaty pro Anetu Langerovou

stále moc baví. Jsem ráda, že se ke mně moje zákaznice vracejí a chtějí dál nosit mé modely. A když mě někdo osloví jako kostýmní výtvarnici k zajímavému filmu nebo divadelnímu představení, tak mi to všechno dává absolutní smysl.

Pro koho navrhujete?

To je různé. Čas od času se někdo ozve, tak ho obléknu třeba na nějakou konkrétní akci. Dlouhodobě oblékám například Judit Bárdos Pecháček, která je pro mě takovou inspirativní múzou. Taky Lenku Krobotovou a Lenku Dusilovou. V loňském roce jsem navíc měla tu čest vytvořit různé šaty pro Anetu Langerovou. Na koncert k jejímu dvaceti letům na scéně, který se konal v Lucerně, jsem pro ni navrhla i takové velké jádro z pryskyřice levitující nad scénou. To byl roční proces společného tvoření a zkoušení.

Jaké barvy máte ráda?

Když se podívám do svého šatníku, musím se smát. Černá, černá, černá, šedá, bílá a černá. Ale nosím i jiné barvy. Ono to totiž hodně pomáhá na stav duše. Barva vás vždycky nádherně

rozzáří. Zvenku i zevnitř. Miluju pastelové tóny, hezky se kombinují. Třeba bílá s pastelovými barvami působí velmi něžně a čistě.

Určitě sledujete i styl oblékání lidí kolem vás. Mají Češi vkus?

Jak kde. V Praze se ta naše bublina žen i mužů obléká vkusně a hlavně s vlastním rukopisem. Třeba moje zákaznice jsou úžasné sebevědomé ženy, které vědí, co chtějí. Mluvit s nimi o šatech mě dost baví. Pokud vyjedeme mimo Prahu, je to ale mnohem horší. Řekla bych, že stále převládá takový zvláštní nepopsatelný divnostyl, kombinace všeho možného a hlavně touha být nenápadný, ne-li neviditelný. Když přijedete třeba do Paříže, potkáváte tam převážně lidi s osobitým stylem. Je radost koukat se kolem sebe a být aspoň na chvíli součástí takového množství inspirace.

Jaké oblečení by nemělo chybět v našem šatníku teď v únoru?

Určitě čepice! Já jsem milovnice čepic a kulichů a mám dlouho vyzozorované, že i když je velká zima, drží se v čepici teplo. Má totiž izolační



Josefina Bakošová

Narodila se 30. září 1978 v Praze. Vystudovala alternativní a loutkovou scénografii na DAMU, dlouhý čas působí v oblasti módního návrhářství. V roce 2006 otevřela prodejní galerii Hardecore, od roku 2014 pracuje samostatně pod vlastním jménem. Aktuálně se věnuje svému showroomu na Senovážném náměstí. Navrhuje oděvy pro Lenku Krobotovou, Lenku Dusilovou, Anetu Langerovou a další osobnosti. V roce 2021 byla nominována na Českého lva za kostýmy k filmu Okupace. Spolu s herečkou Ester Geislerovou je autorkou přednáškového cyklu Terapie sdílením, který je zaměřený na vztahy a komunikaci. Je vdaná a má tři dcery.

Když se podívám do svého šatníku, musím se smát

schopnosti, stejně jako třeba vlněné ponožky. A samozřejmě bychom neměli zapomenout na vlněný kabát. Teplý, příjemný na kůži, elegantní-ho střihu. Jo a taky na vlněný rolák.

V oblasti módy a oděvního průmyslu sílí obzvlášť v poslední době trend udržitelnosti. Pozorujete to taky?

Žiju v bublině lidí, kde ten pocit opravdu mám. Všichni jsou ohleduplní a udržitelnost je pro ně životní styl a naprostá samozřejmost. Z toho jsem upřímně nadšená. Taky mám obrovskou radost, že se nad takovými tématy zamýšlejí i naše děti a jejich spolužáci. Udržitelnost je už nedílnou součástí jejich života. Nepřemýšlejí o kvantitě, ale o kvalitě.

Před časem jste si odskočila od módy k projektu Terapie sdílením, na kterém jste spolupracovala s herečkou Ester Geislerovou. Podíli se na něm ještě?

My už pracujeme každá zvlášť. Ester dál pořádá přednášky a já se věnuju své vlastní tvorbě. Bylo to hezké a zajímavé období, teď se ale plně soustředím na práci kostýmní výtvarnice ve filmu i v divadle a dost mě to naplňuje. A samozřejmě tvořím vlastní kolekce.

Jaké konkrétní plány máte? Co chystáte v letošním roce?

Určitě už mám první myšlenky na novou kolekci. Tu představuju vždycky během září. A jinak připravuju kostýmy pro divadlo. Obě představení režíruje Beata Parkanová, hrají se v divadle Viola v Praze a v Moravském divadle v Olomouci. Chystá se i film, ale to je ještě tajné. #



Žižkovský masopust slaví třicátiny



Tradiční lidová veselice se uskuteční první březnovou sobotu. Znovu se můžete těšit na rej masek, bohaté občerstvení a program pro velké i malé návštěvníky.

Text
Vendula Kryštofová
Foto
Kristýna Svobodová

Masopust na Trojce je tentokrát spojený s oslavami třiceti let, které uplynuly od jeho prvního ročníku. Pokud nedorazíte s hotovou maskou, můžete si ji vyrobit v infocentru na náměstí Jiřího z Poděbrad nebo v Atriu. V jeho zahradě bude pro děti i dospělé připravené odpoledne plné her inspirovaných staročeskými jarmarky a pouťovými atrakcemi. Díky tomu si vyzkoušíte vlastní mušku při střelení z praku nebo orientační smysl při bloudění v Bermudském trojúhelníku. Součástí programu je i fotokoutek nebo pohádka divadla Apropo, která začne ve 14.30.

O pohoštění se na místě postarají stánky s různými dobrotami a nápoji. Mezi nimi najdete taky limitovanou edici polotmavého piva Bock 14°, které speciálně k jubileu připravil žižkovský pivovar SQBRU. Autorem etikety, stejně jako doprovodných

kreseb k letošnímu masopustu je ilustrátor Vladimír Strejček ze studia Drawetc.

Procesí vyrazí za doprovodu kapely Holínky v 15.45 z parku Radost a Vlkovou ulicí poputuje směrem k radnici. Tam starosta jako obvykle předá maškaram klíč od Žižkova. „Představte si masopust bez

legraci alespoň jednou za rok je moc fajn. Přijďte proto do průvodu a nejlépe v maskách,“ vybízí Michal Vronský a připomíná, že při předávání klíče uvidíte nervy drásající exhibice dvou akrobatů ze skupiny SlackShow.

Letošní ročník masopustu zakončí přibližně v 17.00 v Čajkovského ulici

Zažijete hry inspirované staročeskými jarmarky a pouťovými atrakcemi

kostýmů a převleků... Vůbec by to nefungovalo, a proto mám vždycky největší radost z pestrého průvodu a sám se snažím jít příkladem s originální maskou. Udělat si ze sebe

soutěž o nejlepší masku a koncert Pohřební kapely, která vám naservíruje svérázný mix lidovek, reggae, hip hopu, romské muziky a punku. //

Minigolf je nejenom oblíbený způsob relaxace, ale taky regulérní sport, jemuž se věnují děti i dospělí. Trojka se dokonce může pochlubit špičkovým hráčem.



Yamka sdružuje minigolfisty z celé metropole

Text
Michaela Kalivodová

Klub Yamka MC Butovice vznikl v roce 2017. Aktuálně má kolem padesáti malých i dospělých členů z různých částí Prahy, kteří trénují na speciálním krytém hřišti v Holešovicích. Klub vede od počátku jeho zakladatel Tomáš Navrátil. Hře se věnuje pětatřicet let. Vedle toho je prezidentem Českého minigolfového svazu a provozovatelem několika hřišť. Vychoval řadu úspěšných reprezentantů, mezi něž patří taky dvanáctiletý Theodor Vrána (na snímku). Ten chodí na ZŠ Lupáčova a minulý rok vyhrál mistrovství České republiky v kategoriích jednotlivců i žákovských družstev. Když Theodor o oblíbeném sportu

Kluci a holky z pražských základek poměří pravidelně své síly v rámci Junior Minigolf Masters, což je největší událost svého druhu na světě. Hraje se v Holešovicích a účastní se jí týmy i jednotlivci. Školy z Prahy 3, které se ještě nepřihlásily do letošního ročníku, mají šanci až do konce dubna. Podrobnosti najdete na webových stránkách minigolf-masters.cz. Finále je předběžně v plánu na pátek 30. května.

Na stejném hřišti se koná taky česká amatérská Business Minigolf League, která zaměstnancům umožňuje trávit čas aktivním odpočinkem a manažerům nabízí příležitost k navazování nových kontaktů. „Pokud vás tahle sportovní disciplína láká, zkuste se přihlásit do klubu Yamka,“ zve Tomáš Navrátil. Členství otevře zájemcům dveře k vyšší úrovni minigolfu, umožní jim účastnit se soutěží a turnajů nebo si prostě jenom užívat zajímavých výhod. „Rádi přivítáme hráče všech věkových kategorií a úrovní, od začátečníků až po pokročilé,“ upřesňuje Navrátil. Pro bližší informace pište na e-mailovou adresu stk@yamka.cz nebo případně volejte na telefonní číslo 776 194 342. //

Přidat se může kdokoli bez ohledu na věk a úroveň schopností

s nadšením přednášel ve třídě, inspiroval tím spolužáka, který začal navštěvovat minigolfový kroužek a už v březnu odehraje svůj první turnaj.

Krizové centrum ukazuje cestu z beznaděje



Tým terapeutů v Chelčického ulici nabízí pomoc v případě náhlých psychických potíží nebo partnerských konfliktů. K dispozici jsou ve dne i v noci.

Text
Michaela Kalivodová

„V podzimních a zimních měsících, kdy je brzy tma a málo světla, přicházejí lidé častěji s depresivními propady. Konkrétní podoba problémů se ještě proměňuje s ohledem na události. Třeba kolem Vánoc se objevuje strach ze samoty a stesk po někom blízkém, kdo zemřel, ale taky obavy ze společného trávení svátků s lidmi, s nimiž musíme být, ale nechceme. Spolu s novým rokem přibývá zase bilancování a tlak nároků spojených s před-

taky třeba obětí trestných činů nebo domácího násilí. Tým tvoří zkušení psychologové, psychiatři a další školený personál. Služby jsou hrazeny ze zdravotního pojištění, pohotovostní poplatek se týká jenom návštěv mimo běžnou pracovní dobu. „Poskytujeme nepřetržitě pohotovostní služby i ambulantní konzultace, na které je možné se předem telefonicky objednat. Lze u nás absolvovat taky krátký pobyt na lůžkovém oddělení nebo v denním stacionáři. Konkrétní počet dní stanoví krizový intervent,“ dodává Melecká. V centru funguje i poradna pro pozůstalé, zároveň se tu konají pravidelná skupinová setkání pro klienty, jejichž blízká osoba si vzala život. „Cílovou skupinu tvoří všichni, kdo akutně potřebují intervenci pro překonání krize, ať už je její příčinou úmrtí někoho z okolí nebo třeba rozchod,“ upřesňuje Melecká.

Cílovou skupinu tvoří všichni, kdo akutně potřebují pomoc

sevetími. Z toho často plynou pocity nedostatečnosti a nízké sebehodnocení,“ říká vedoucí krizového centra Regionálního institutu ambulantních psychosociálních služeb (KC RIAPS) Kamila Melecká.

Středisko poskytuje odbornou terapeutickou péči nejen těm, u nichž je ohroženo duševní zdraví, ale

Centrum RIAPS se aktuálně potýká s nedostatkem zaměstnanců. „Tentokrát bylo kvůli personální nedostatečnosti poprvé v historii zavřeno mezi svátky,“ lituje vrchní sestra Štěpánka Machalická a dodává, že právě probíhá výběrové řízení na nové psychiatry, psychology i další profese. Podrobnosti a kontakty hledejte na webu csspraha.cz/kc-riaps. //

Praha 3 poděkovala osmi dobrovolníkům



Třetí městská část znovu udělila sošky anděla Vincka jednotlivcům, kteří svůj volný čas věnují veřejně prospěšné činnosti.

Text
Miroslav Štochl

Slavomír Černoهورský spolupracuje už třetím rokem se spolkem Buči. Zajišťuje tam především potravinovou pomoc v rámci projektu Dejme jídlu druhou šanci. Jozef Miker, další oceněný dobrovolník ze stejné organizace, poskytuje podporu sociálně slabým rodinám.

Alena Flašková se pravidelně zapojuje do činnosti rodinného a kulturního centra Nová Trojka, kde pomáhá při tradičních akcích, jako je třeba burza oblečení. V létě pak asistuje na příměstských táborech. Anežka Vodičková vede kreativní dílny a stará se o malé táborníky.

Tereza Kalašová navštěvuje v místním ošetrovatelském domově klienty, kteří jsou imobilní a nemůžou se zapojit do skupinových aktivit.

Tomáš Ludvíček spolupracuje už 25 let s Remediem. Vede tam počítačové kurzy pro seniory a spravuje webové stránky.

Bohuslav Nigrin a Vladimír Červený se angažují ve sdružení Senioři České republiky. Společně zorganizovali například rekonstrukci klubu v Hořanské ulici.

Ocenění obdržel i Vladimír Sieber, který je od roku 1970 členem organizace Junák — Český skaut. Deset let vede včelařský kroužek Žihadla, vedle toho pořádá tematické přednášky pro děti ve školkách a školách.

„Dobrovolnictví znamená nejen pomáhat druhým, ale taky posilovat komunitu. Děkuji všem oceněným za jejich inspirativní práci, kterou se na tom podílejí,“ říká místostarostka Nikol Kroužek. „Každá hodina, kterou dobrovolníci věnují svému okolí, je neocenitelným darem. Jsem hrdý na to, že právě na Trojce je tolik lidí ochotných nezištně pomáhat,“ dodává místostarosta Filip Málek. //

Hra v písku pomáhá jako terapeutická metoda

Úkolem terapeuta je pomoci klientovi rozpoznat jeho emoce, identifikovat, jak je prožívá, a najít vhodný způsob vyjádření pro změť zážitků, pro něž se někdy jenom obtížně hledají slova. Pro mě je jedním z hlavních terapeutických nástrojů metoda sandtray — hra v pískovišti. Terapeutické pískoviště je vhodné pro klienty všech věkových kategorií včetně velmi malých dětí. Ty si v rámci hry zpracují bezpečně své reálné strachy třeba do podoby příběhů o dracích, zachráněných princeznách nebo příšerách z bažin. Například chlapec, který se bojí tmy, si rád hraje na svět plný zvířat, z nichž se v noci stávají nebezpečné šelmy. Ráno po probuzení si drak nasadí velké kulaté brýle a je z něj postavička, která není vůbec strašidelná, ale naopak legrační. Chlapec tak zjistí, že to, čeho se v noci bojí, může na světle vypadat úplně jinak a že ke strachu vlastně není důvod.

Dalším příkladem je úzkostná slečna, která se domnívá, že ji nikdo nemá rád. Na pískovišti si při pohledu na figurky postupně uvědomí, že není tak úplně sama a že má kolem sebe spoustu podpory, kterou ale kvůli vlastnímu strachu a smutku nevnímala.

Na děti působí často uklidňujícím dojmem už pouhá manipulace s pískem a stačí jim si ho během rozhovoru projíždět rukama nebo uhlazovat. Díky tomu se uvolní a snadněji se jim pak hovoří o vlastních problémech. //



Iva Freslová

- Rodinné a komunitní centrum Paleček
- Písecká 17
- T: 604 838 567
- mediace@rcpalecek.cz
- rcpalecek.cz
- Cena za setkání: 500 Kč

3.—27. 2. 2025



Vladimír Kiseljov

Synchronicity



VLADIMIRKISELJOV.COM

→ Komentovaná prohlídka výstavy 27. 2. v 18 h

→ pondělí—pátek 8—18 h, sobota 8—14 h

→ VSTUP ZDARMA

→ Milešovská 846/1, Praha 3

→ +420 222 116 800

→ infocentrum@praha3.cz

Infocentrum
Praha //



→ praha3.cz

Na náměstí Jiřího z Poděbrad probíhá výsadba nových stromů. Arborista David Hora popisuje, jaké stromy se tu objeví a co bylo třeba zohlednit při jejich výběru.



David Hora: Mikroklima Jiřáku pozitivně ovlivní i okolí

Přípravila
Michaela Kalivodová

Jaké množství a druhy stromů byly zvoleny pro výsadbu na náměstí Jiřího z Poděbrad?

Množství stromů a jejich kompoziční uspořádání vychází z návrhu architektů z MCA atelier. Volba druhů byla mírně upravena s ohledem na zrychlující se klimatickou změnu. Hlavní linie z lip a platanů jsou shodné s návrhem, u dalších výsadeb jsme se ale rozhodli pro posílení druhové diverzity a preferovali jsme druhy s vyšší odolností vůči městskému klimatu. Z těch méně známých se tu objeví parocie perská, dub kaštanolistý, ambroň západní, javor Zoeschenzův, břestovec jižní nebo jasan americký.

Co ovlivňuje výběr stromů pro městské prostředí?

Určitě změny klimatu. Při výběru stromů musíme velmi dobře znát míru jejich tolerance k suchu, vysokým teplotám a dalším faktorům městského prostředí. Stejně důležitou roli hraje to, jak připravíme stanoviště pro výsadbu. Žádný super strom neexistuje a představa, že ho jen tak zakopeme do země a on úspěšně poroste, je lichá. Ve městě působí na stromy mnoho stresových faktorů, přičemž mezi nejvýznamnější patří dostupnost vody. S tím souvisí nutnost stanovit objem půdy, který je strom schopen prokořenit.

Jak se obecně daří stromům zvládat městské podmínky, například právě vysoké teploty nebo omezený prostor?

Všechny faktory mají kumulativní efekt. V minulosti jsme se přípravou stanovištních podmínek pro výsadbu příliš nezabývali, a stromy byly přesto schopny

jakžtakž fungovat. Se zesilujícími dopady klimatické změny to přestává platit. Pokud stromům nezajistíme vodu a prostor pro růst kořenů, nelze očekávat jejich dlouhodobou výdrž.

Které postupy se používají při údržbě nově vysazených stromů, aby mohly zdravě růst?

Naprosto klíčová je kvalita přípravy podmínek pro výsadbu. Když se nám toto podaří, pak by po dvou letech ujímání měly stromy zdárně růst

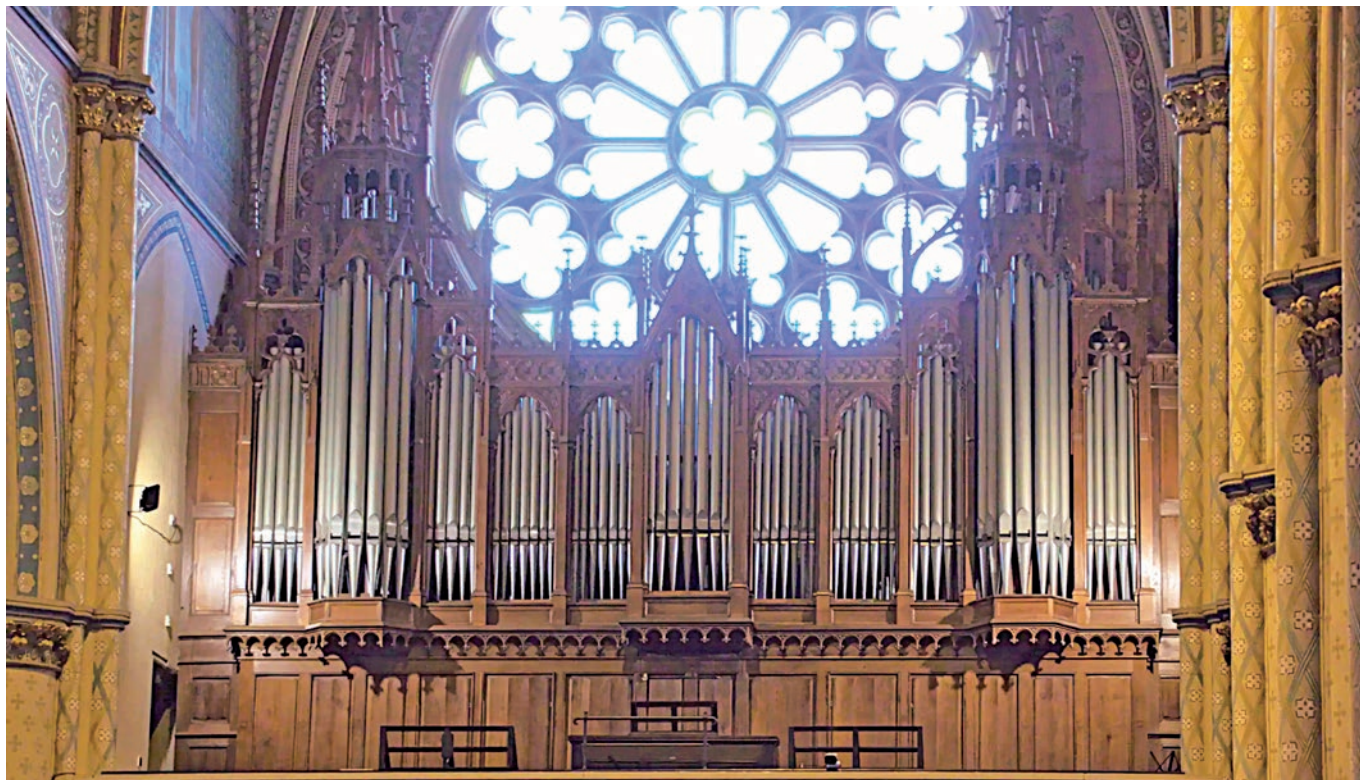
Představa, že strom jen tak zakopeme a on poroste, je lichá

bez dalších větších nákladů. Podmínkou dobrého fungování stromů ve městě je samozřejmě běžná údržba, například pěstování a přežívání.

Můžete shrnout, jaký dopad budou mít stromy na mikroklima?

Velmi významný. Plocha náměstí z hlediska korunného zápoje výrazně posílí. Počet stromů se tu více než zdvojnásobí, většina nově vysazovaných kusů tvoří navíc střední nebo velkou korunu. Myslím, že už v první dekádě fungování bude i v letních dnech pobyt na novém náměstí velmi příjemný. Mikroklimatický vliv bude samozřejmě přesahovat jeho prostor, benefity budou znatelné i v blízkém okolí. #|

Zapomenutý žižkovský mistr, který dobyl Evropu



Varhany v bazilice svaté Ludmily

Nejslavnější varhany rozesté po Česku i dalších evropských zemích se před stoletím rodily v dílně Emanuela Štěpána Petra v žižkovské usedlosti Bezovka.

Text
Josef H. Mysliveček a Klub přátel Žižkova
Foto
Farnost sv. Ludmily, KPŽ, Jiří Šaroch, Wikipedia

Mezi nejzácnější varhany v Česku patří ty v bazilice svaté Ludmily na náměstí Míru. Jejich autorem je Emanuel Štěpán Petr, jeden z nejlepších tuzemských varhanářů všech dob. Byl to právě Žižkov, kde si mladý Emanuel otevřel roku 1881 svou první dílnu. Místo vybral pod kopcem svatého Kříže v prvním patře usedlosti Bezovka na křižovatce dnešní Prokopovy a Rokycanovy ulice. Přišel sem jako ani ne třicetiletý, přitom už měl za sebou studia, službu v armádě i bohaté zkušenosti z cest po evropských zemích.

Slavné varhany pro svatou Ludmilu mohly vzniknout buď na Žižkově, nebo i později v nové dílně v Chodské ulici č. p. 22 nedaleko náměstí Jiřího z Poděbrad. Když se před 130 lety poprvé rozezněly, jejich tóny prý vřháněly posluchačům

slzy do očí. Obrovský nástroj hrál i během první světové války, a na rozdíl od většiny českých a evropských varhan přežil dokonce i tehdejší

Petrovi se dařilo, z jeho dílny vyšlo celkem 351 nástrojů

rekvizici drahých kovů. Právě to, že cínové píšťaly zůstaly původní, je důvodem, proč se jedná o skvost, který se stal kulturní památkou — jsou to jediné dochované funkční velké varhany Emanuela Štěpána Petra. Unikátní jsou i z hledis-



Emanuel Štěpán Petr

ka použité techniky — už při své premiéře měly totiž moderní vymoženosti jako třeba mechanickou paměť kombinace rejstříků nebo pneumatický posilovač ovládacího systému. Všechno jsou to přitom vynálezy z Petrovy dílny, které se začaly běžně používat až o mnoho desetiletí později. Zdatný inovátor si patentoval řadu vynálezů nejen v rámci habsburské monarchie, ale i v Německu, Francii a Anglii.

Emanuel Štěpán Petr se narodil 25. prosince 1852 v Opočně jako syn místního kantora. V nedaleké Dobrušce se vyučil truhlářem, po příchodu do Prahy pak nastoupil ke slavnému česko-německému varhanáři Henrichu Schiffnerovi. Zkušenosti ale sbíral i v Polsku a Německu. Když se osamostatnil, se Schiffnerem si dál pomáhali a taky konkurovali. Schiffner se ale později dostal do dluhů, vlastní dílnu prodal, odešel do rodného

O Petrově talentu se vědělo v celé habsburské monarchii

Cvikova, kde taky v chudobě zemřel. Petrovi se oproti tomu dařilo — z jeho dílny vyšlo celkem 351 nástrojů, přičemž jeden z nich si objednal žižkovský kostel svatého Prokopa. Varhany v něm hrají od roku 1912. Další stojí o kus dál v Karlíně v kostele svatého Cyrila a Metoděje. Ve své době patřily k největším v českých zemích, zároveň je ale provázely soudní tahanice — když se totiž město s varhanářem domluvilo na jejich rozšíření, pracím udělala přítrž první světová válka a všechno skončilo dlouholetým sporem. Varhany dodal Petr i do svatého Jiljí na Starém Městě nebo do kostela svatého Ignáce na Karlově náměstí, jiné hrají v Kroměříži, Klatovech, Jičíně, Hořicích, Roudnici nad Labem, Velvarech, Plzni a mnoha dalších českých a moravských městech. Jeho nástroje našly svůj domov i na Slovensku, v Polsku, Rumunsku nebo Rusku.



Bezovka kolem roku 1900

O Petrově talentu, zejména jeho intonérských a ladičských schopnostech, se vědělo nejen v celé habsburské monarchii, ale i za jejími hranicemi. Schopný podnikatel získal řadu ocenění, například státní diplom na zemské jubilejní výstavě v roce 1891. Pro svůj um byl jmenován přízešným znalcem c. k. zemského soudu.

Emanuel Štěpán Petr zemřel v Praze 26. února 1930 ve věku 77 let. Slavnou dílnu vedli ještě několik let dva jeho spolupracovníci, nakonec ale zanikla. Místo posledního varhanářova odpočinku je nedaleko jeho první žižkovské dílny — na Olšanech. Do stejného hrobu byla roku 1937 pochována i manželka Antonie. //



Hrob Emanuela Štěpána Petra na Olšanech

Simona Bohatá: Hurvínek

„Mažu, Fanouši,“ houkl Bohouš na parťáka a hvízdání píšťalky mu připomnělo, jak ve Vršovcích říkali nádražáci, že Květuška se pozná po zvuku, a naznačovali rukama přednosti výpravčí. Po třiceti letech poznal jen podle brzdění, kdo má službu. Bohouš se nikdy nesekne, říkali ostatní. Mával nad tím rukou: „To chce praxi. Třeba Prošek bejvá krátkej a přidává a Zoubela moc dlouhej a hamuje.“ Třicet let a šmytec. Stačila jedna prohlídka. „Pochopte. Mám odpovědnost a to vaše srdce... Co když se vám ve službě něco stane?“ říkal doktor a Bohouš věděl, že má recht, ale veselo mu nebylo. Z kolejí do kukaně a vyřvávat do tlampače, tos to dopracoval. Z vršovické fírcimry se přestěhoval na dišpeci žižkovského nákladového nádraží. Zvykal si těžko. Vlaky plné zboží, ale bez lidí. Peróny nahradily rampy a davy cestujících šoféři řvoucí na pomalé vrátne. Dispečeri se nebáli pádu do kolejí, ale že zabordelí vagón tvárnice nebo pošlou vlak řepy do Prunéřova.

Až zjara, když slunce rozehrálo plac, připadal si Bohouš zase jako ajznbobák. Taky začal domů chodit pěšky. Včera šel přes Parukářku, ale odpolední teplo a těžký kabát ho zmohly a musel se posadit na sokl zarostlého plotu. Opřel si hlavu a skoro by usnul, nebýt toho prcka.

„Dobrý den,“ vyděsil ho vysoký hlásek.

Bohouš zavrčel: „Kerej ty seš?“

„Táborský Lukáš,“ řekl prcek a roztahoval křoví.

„Seš vocad?“ zeptal se Bohouš.

„Od pondělka do pátku. Pak si mě bere máma. Musí. Tady maj zavřino. Vrací mě v neděli. Vy ste voják?“ ukázal prcek na kabát.

„Ne. Mašinfíra,“ odpověděl Bohouš.

„Co to je?“

„Strojvůdce. Řídil jsem lokomotivy.“

„Byly velký?“

„Jak která. Nejlepší byl Hurvínek.“

„Háhá. Hurvínek je v televizi a má Žeryka.“

„A taky je to motorák, červenej.“

„Já vlakem eště nejel. Ale pojedu. S mámou na vejlet do Vráže. Prej se mi tam bude líbit. Že je tam hezký hřiště. Strašně se těším. Chtěl bych ten motorák vidět.“

„Dostal jsem plechovýho Hurvínka na památku. Můžu ti ho přinést ukázat.“

Ze zahrady zaječel ženský hlas: „Táborský! Vrať se!“

Prcek pustil křoví a drobná ruka mávla, než větve sklaply jako past. Když Bohouš odcházel, zkusil rozpoznat prckův hlas, ale slyšel jen mnohohlasý smích.

Bohouš protáhl ruku plotem a rozhrnul křoví, ale prcka neviděl. Stoupl si na sokl. Ženská v bílém zamračeně připochodovala blíž. „Co chcete?“

„Já přišel za Táborským. Slíbil jsem mu ukázat tohle,“ vytáhl z kapsy motorák.

„Jenže on tu není.“

„Říkal, že přes tejdén jo.“

„Jsme týdenní školka, často čekání na děcák, on nebyl výjimka. Nejdřív je sem strčí a berou si je na víkend, ale jak mají jít do školy a nemůžou tu být... Neměla bych vám to říkat.“

„Kde je ten děcák?“ zeptal se Bohouš.

„Někde ve Vráži,“ houkla.

Bohouš kývl. Doma zabalí Hurvínka a pošle Táborskému Lukášovi, Dětský domov, Vráž. Snad tam opravdu maj hezký hřiště. //

Michaela Kalivodová: 13. komnata Kateřiny Žbirkové

To je neuvěřitelný, co ta Žbirková po Mkyho smrti dělá, obdivuje ji Něha. Zhruba před týdnem, po pohádce o tom, jak prasátko Peppa s bratříčkem Tomem stavěli sněhuláka — a věřte, že Něha už má těch dvou prasátek po krk — když jí Zuza konečně usnula s prsem v puse na ruce, totiž přepnula na něco dospěláckého a tam zrovna mluvila paní Kateřina. Big Brother is watching you, takže Něže to před chvilkou nabídl její 13. komnatu. Proč ne?

Znáte ten Žbirkův hrob tady na Olšanech? To musí být pro manželku příšerný pohled, vidět Mkyho s kytarou na tom náhrobním kameni. Ona ta Žbirková působí tvrdě, ale tak od danou péči o manželův odkaz by nemohla dělat osoba, která by ho hluboce nemilovala. Už se blíží konec, Něže to ukazuje necelou minutu čtyřicet do skončení pořadu. A Václav Žmolík se ptá na písničku, na tu písničku, co jí Mky složil z lásky. A Kateřina povídá o písničce Katherine a že tehdy jí to přišlo fajn, dobrý, jedeme dál, ale že čím víc plyne čas, tím víc si jí váží. Je to přeče písnička pro mě a přežila třicet

sedm let, svěřuje se. A pak se tak zvláště zadívá do kamery a najednou stíh a vidíme Mkyho na koncertě, jak procítěně, ale zároveň civilně a s opravdovostí sobě vlastní zpívá:

„Katherine, ja ťa veľmi ľúbim. Čo len budeš chcieť, všetko na svete sľúbim. Čo mi prikážeš, všetko urobím rád. Ó, Katherine, nemusíš sa báť.“

A Něže se dere tlak do očí a slzy jí tečou na Zuzančino čelíčko. Vidí sebe na místě Žbirkové, je to náhle ona, která jako elegantní dáma v letech vzpomíná na zesnulého manžela, ne na Pavla, na toho, co ho má doma, ano, co je v domě, to je bohužel pro mě, ale na vysněného muže Matěje. A hledí na svůj vlastní obličej za mnoho let, je pořád půvabná, stárne s grácií, akorát na rozdíl od Kateřiny nemá brýle, ne, Něha brýle nesnese, mívá z nich migrény. A cvak a Matěj s kytarou vemlouvavě zpívá: „Ó, my Něha, nemusíš sa báť.“ Strašně se jí po něm stejská, až se jí svírá hrudník, a říká si, ty vado, tohle já ale nepřežiju. //

V Dobrotéce si dáte víno, ale i snídani

Zuzana a Pavel Trtílkovi postrádali na Trojce prostor pro sousedská setkání, a tak přišli s vlastním podnikem. Před časem bodovali taky v radniční soutěži.



Text
Pavel Trtílek

Jako první jsme otevřeli provozovnu na Praze 2. Před čtyřmi lety jsme se s manželkou Zuzanou přestěhovali na Žižkov a tuhle čtvrť si zamilovali. Chyběl nám tady ale kvalitní prostor pro setkávání přátel a sousedů. A tak vznikla Dobrotéca i tady, v Hartigově ulici.

Původně jsme se zaměřovali spíš na víno, nabídka se ale brzy rozšířila o výběrovou kávu, snídaně, dorty, čerstvé pečivo, mléčné produkty a další dobroty. Všechno se snažíme pečlivě vybírat od prověřených dodavatelů, abychom dostali svému jménu. Naše filozofie je jednoduchá — prodáváme pouze to, co nám chutná! Na nabídce stále pracujeme a ladíme ji. Pokud se vám nechce mezi lidi, můžete si většinu našich dobrot koupit na doma a udělat si hezké ráno nebo pěkný večer. Loni jsme vybudovali venkovní zahrádku, kterou si hosté hned oblíbili, a to nejen v létě. I v chladných dnech si na ní můžete vychutnat náš horký svařák nebo mošt.

Před dvěma lety nás velmi potěšilo vítězství v místní soutěži Můj oblíbený podnik. Zavazuje nás to k tomu, abychom si udrželi kvalitu a standard. Na Trojce nás práce baví hlavně proto, že se k nám zákazníci vracejí a spoustu jich známe, a to včetně jejich ratolestí a pejsků. Když pak jdeme s dcerou na procházku, nestíháme všechny zdravít a to je prostě fajn pocit.

TIP PRO VÁS

V našich Dobrotékách připravujeme svařené víno z ručně dělané směsi koření, kterou si sami mícháme ze skořice, hřebíčku a badyánu. Nakonec přidáváme cukr a citronovou šťávu. Napadlo nás koncentrát z toho všeho nabízet v lahvi, a tak si můžete udělat svařák i doma. Jen zahřejete víno na ideální teplotu, aby z něj nevyprchal alkohol, přidáte trochu koncentrátu a je hotovo. //

Standa Tišer, trenér boxu



Můj boxerský klub byl od první republiky vůbec první na Žižkově. Nedávno oslavil třicet let. V roce 1994 jsem si v Cimburačce za svoje prachy pronajal školní tělocvičnu, nakoupil pytle a rukavice a tahal kluky z parků na trénink. Nudili se, hulili a čichali lepidlo. Později jsme získali svoji tělocvičnu na Havličáku. Asi dvanáct let jsem tam byl každý den od rána do večera. Sami jsme si postavili bar a svařili ring. Bylo to naše království. Za tu dobu mi pod rukama prošly tisíce lidí. V hlavě mám plno příběhů těch, kterým to u nás změnilo život. Dál je potkávám, třeba kluky, co jezdí po Žižkově popelářským autem a troubí na mě, když si jdu ráno pro noviny. Brali drogy, ale dneska mají práci a rodinu. Něco jsem pro ně udělal, oni to vědí a to pro mě hodně znamená.

Ted' trénujeme ve FitTopu na Seifertce naproti stadionu. Dál jezdíme na závody, z mistrovství republiky jsme letos přivezli stříbro. Na trénink ke mně přišel i místostarosta Pavel Dobeš a musím říct, že má bomby.

Když byly jednou prezidentské volby, složil jsem si básničku:

Co to duní pod Vítkovem?

Těžko říci jedním slovem.

Jdi do centra krupobití,

ono samo odpoví ti.

To údery tvrdých pěstí

zaznívají po náměstí.

Žižkov hlásí boxu návrat,

Tišer na Hrad, Tišer na Hrad!

Spolu s kulatým výročím klubu jsme oslavili i moje narozeniny. Všem říkám, že je mi třicet devět a že mám titul CSc. — „celkem spokojený cigán“. Lidi se zasmějí, ale já měl fakt krásný život. Napsal jsem o něm se svou svěřenyní Marií Urbanovou knihu, kde jsem otevřeně popsal, co jsem všechno zažil. Jmenuje se Já byl frajer kluk. V říjnu ji na Kostničáku pokřtili Marek Vašut a boxer a malíř Rošta Osička. Zahrál nám Mário Bihári, zatančili jsme si, bylo to parádní. Děkuju za to. //

Oblékněte figurky



Ilustrace
Diana Delevová

POMŮCKY: IKAT, PNI, TKL, ATTA, ADANA, IO	TRENÉR DRUŽSTVA	OSMI- VESLICE	AMPLION	VOLNÝ (ZAST.)	SLOVENSKY "AVAŘI"		PÍSMENO ABECEDY	HORSKÁ SLUŽBA (ZKR.)	ZABÍT JEDEM	ROZMĚL- NOVAT	ZÁPISNÍK	OPOTŘEBIT JÍZDOU	KÓD LETIŠTĚ TAKU LODGE	JUPITERŮV MĚSÍC	VÝLETNÍK		MĚSTO NA MZI	VLASTNÍ SLOVANU	ZASEVANÁ
SOUČÁST LODĚ							OCENIT SPZ TRĚBÍČE										HADÍ ZASYČENÍ		
1. DÍL TAJENKY																	AVŠAK ROD TRO- PICKÝCH MRAVENČŮ		
TVRZENÝ PAPÍR PRYSKY- ŘIČI								OBYTNÝ AUTOBUS NAJMOUT						HLUK OKRAJE PŘEDMĚTU					
KABÁT ČESKÝCH VLASTENCŮ							LETECKÝ ÚTOK DORUČIT						OBSAHUJÍ- GÍ HITY DOMÁCKY VLADANA						
	JIHO- EVROPAN	KÓD LETIŠTĚ POHNPEI POLICISTÉ				AMER. BÝV. TENISTA KARARSKÝ MRAMOR						NÁNOS JESTLIŽE							ŠKUBAT
BARVENÍ TEXTILU					DÁVAT PÍT Z PRSU PECIVÁL					DRAHÉ KOVY STÁT USA							SPZ NITRY HOJNOST		
TĚLO- CVIČNÝ PRVEK				KLESAT OPAK ZAČÁTKU					LEVANTSKÁ BAVLNA MOCENSKÁ ORGANIZ.								ČISTIRNA ODP. VOD SESTOU- PENÍ		
ZNAČKA AMERICAIA			OKORÁVAT CHININOVÝ NÁPOJ					SUROVINY K VÝR. PIVA JM. ZPĚV. BARTOŠOVÉ							SAJÍCÍ KLUS KONĚ				
PROJE- VOVAT SOUCIT								PŘEKLAD BIBLE HLEMÝŽO						VYTESÁVAT BRAV					
	HYDRO- LOKÁTOR POM. TECH. PRAPORY						VŠEŽRAVÍ BROUCI ZLÝ HORS. SKŘÍTEK						POROST ZVĚŘE SYMET- RÁLA					ŘADOVÁ ČÍSLOVKA	OMASTEK
PREFA- BRIKÁT					JM. ZPĚV. LANGEROVÉ TAHLE							NÁPADI- TOST SETINA HEKTARU							
2. DÍL TAJENKY										3. DÍL TAJENKY									
VELE- HORSKÝ ŠTÍT				ČEPIČE						MONGOL- SKÝ PASTEVEC					OKŘÍDLENÝ ŽIVOČICH				

Rubrika reprezentuje názory koaličních a opozičních zastupitelů Prahy 3



Doprava v Praze se pod pirátskou vlajkou rekordně rozvíjí

Pavel Musil (Piráti), koaliční zastupitel

Kvalitní hromadná doprava nám všem přináší lepší a efektivnější spojení po celém městě. Nejvýznamnějším investičním projektem je samozřejmě metro D, které propojí jižní část Prahy s centrem. Nová linka zvýší dopravní dostupnost v nově vznikajících rezidenčních a komerčních oblastech a také odlehčí stávajícímu provozu na povrchu, což přinese potřebnou úlevu přeplněným silnicím našeho hlavního města.

Důležitým krokem v rozvoji MHD je také rozšiřování tramvajové sítě. Aktuálně se podařilo získat pravomocná povolení na výstavbu dvou nových tratí. První povede ze zastávky Vinohradské hřbitovy Počernickou ulicí do Malešic, druhá přes bývalé nákladové nádraží Žižkov, kde tramvaj využije část tělesa dnes již nepoužívané železnice, až po Habrovou na Jarově. Obě nové tratě budou v provozu již v roce 2027.

Modernizací prochází také silniční infrastruktura. V loňském roce byla s ročním předstihem dokončena rekonstrukce Barrandovského mostu. Letos je tak řídicím tato klíčová stavba k dispozici již bez jakýchkoliv omezení. Po mnoha odkladech byla zahájena také přestavba Libeňského soumostí.

I během letošního roku se bude pracovat na mnoha důležitých dopravních projektech. Pokračovat bude elektrifikace autobusových linek i výstavba tramvajové tratě na Václavském náměstí, zahájena bude rekonstrukce ikonické lanovky na Petřín nebo stavba P+R Opatov a do finále směřuje výstavba Dvoreckého mostu. Koncem roku by se měly v Praze objevit také zcela nové tramvaje Škoda ForCity Plus Praha 52T. Máme se tedy na co těšit.



Pár kroků od rozvoje brownfieldu nákladového nádraží

Pavel Dobeš (TOP 09 + STAN s podporou ŽnS), místostarosta

Asi jste to už slyšeli. Dopravní podnik získal pravomocné stavební povolení pro tramvajovou trať, která povede skrz brownfield bývalého nákladového nádraží. Od Olšanské na Jarov, dva kilometry, šest zastávek. Počítá se s výsadbou stromů a cyklostezkou.

Asi jste také slyšeli, že hlavní město v provincii koupilo historickou nádražní budovu. Ta se stane srdcem nové městské čtvrti. Vznikne zde kulturně-společenské centrum, na přilehlých pozemcích nová základní škola, bavíme se o možnosti výstavby městských bytů.

Šťastná náhoda? Ne, tyto události nejsou výsledkem náhodného souběhu okolností. Jsou součástí velkého projektu, který bych popsal jako odšpuntování zakonzervovaného brownfieldu. Jsou součástí plánu, na kterém jsem se svým týmem začal pracovat před třemi lety a který má proměnit zpustlé území v novou městskou čtvrť.

Stavebním povolením pro tramvaj a koupí historické budovy nekončíme. Byly to dvě zásadní podmínky, které jsem stanovil, aby Praha 3 souhlasila se změnami územního plánu.

Tři roky jsme vyjednávali s developery o plánovacích smlouvách. Ty stanoví, kolik a jak developeri přispějí na veřejnou vybavenost. Po tvrdém jednání jsme dospěli k dohodám. Celkový příspěvek dosáhne téměř dvou miliard korun. Na území vyrostou dvě základní a pět mateřských škol, bude zde sociální a zdravotní vybavenost, zeleň. Smlouvy nyní předkládáme politikům městské části i hlavního města. Pokud je schválí, naplní se vize, se kterou jsem před třemi lety začal. Zanedbaný prostor se začne měnit v místo, kde budou konečně lidé žít, vzdělávat se a bavit.

**Klub Orion definitivně zavřel**

Michal Vronský (TOP 09 + STAN s podporou ŽnS),
starosta

Potíže s klubem Orion v Řehořově ulici trvaly několik let a hodně lidí nám tento lokální problém zazlívalo. Přitom Policie ČR tam chodila s oddílem cizinecké policie, městská policie udělovala pokuty před klubem, hygiena měřila hluk v sousedních bytech a rovněž výrazně pokutovala provozovatele. Na základě mého podnětu tu provedla akce i celní správa a další, ale majitele klubu to od provozu neodrazovalo. Aktivní byli i zoufalí obyvatelé Řehořovy, psali stížnosti na všechny strany. Díky pozornosti celostátních médií se nakonec dařilo problémy částečně mírnit.

Zvrat nastal před Vánoci, kdy došlo k prodeji domu a provozovateli klubu spolu s koncem roku vypršela nájemní smlouva. Hned po Novém roce jsem proto kontaktoval nového majitele domu a požadoval, aby ji neprodlužoval. Při osobním jednání mi sdělil, že klub má zájem pokračovat i letos. Nový majitel naštěstí preferoval zlepšení sousedských vztahů a slíbil mi, že další smlouvu neuzavře. Za tento férový přístup mu děkuji.

Hluk opilců a šarvátky se ale mohou objevit v jiné části města. Co s tím? Řešením by mohla být vyhláška, která by omezovala provozní dobu v problémových lokalitách. Otevřeno by mohlo být například nejdéle do druhé hodiny ranní. Konkrétní ulice by si městské části stanovily samy. Vyhláška by byla vynutitelná policií na místě a ihned. Takovou vyhlášku nemůže ale vydat městská část, pouze hlavní město. Za Trojku proto připravujeme návrh, který chceme s Prahou projednat. Kdybychom podobný nástroj měli dříve, ke zkrocení Orionu by vedla mnohem přímější cesta.

Chcete dostávat důležité informace o dění v městské části přímo do telefonu?

- **dopravní informace**
- **uzavírky, havárie**
- **kulturní akce**
- **informace z radnice apod.**

**Zaregistrujte se zdarma
do služby Munipolis**



praha3.munipolis.cz

Stáhnout si můžete také aplikaci Munipolis
pro iOS i Android v AppStore nebo na Google Play.



Praha / / /

→ praha3.cz



Kulturní tipy

ŽIŽKOVSKÉ DIVADLO JÁRY CIMRMANA

Štítného 5
kancelar@zjdc.cz
T: 222 781 860, 222 783 260
zjdc.cz

Kromě inscenací DJC uvádíme inscenace našich dalších domácích souborů. Začátky představení v **19.00**, pokud není uvedeno jinak.

- 1. so** → **Sněhuláci z Mrkvonos**, 3D Company **14.00**
- 1. so** → **Nohy z jílů**, divadlo Aqualung
- 3. po** → **Panoptikum Kafka**, 3D Company
- 7. pá** → **Dobré ráno s Findou**, Biograf Jan Svěrák
- 8. so** → **Dobré ráno s Findou**, Biograf Jan Svěrák, zadáno **15.00**
- 8. so** → **Dobré ráno s Findou**, Biograf Jan Svěrák
- 10. po** → **Stockholm**, 3D Company
- 14. pá** → **Pub in The Glade**, Cimrman English Theatre
- 15. so** → **Muži ve zblani aneb Celá Zeměplocha jest jevištěm!** divadlo Aqualung
- 16. ne** → **Sněhuláci z Mrkvonos**, 3D Company **14.00**
- 17. po** → **Kytice**, 3D Company
- 21. pá** → **Agnus dei**, 3D Company
- 22. so** → **Kyberpohádky**, 3D Company **14.00**
- 27. čt** → **Fantastická žena**, 3D Company
- 28. pá** → **Long, Wide and Short — Sighed**, Cimrman English Theatre

ATRIUM ŽIŽKOV

Čajkovského 12/12a
info@atriumzizkov.cz
T: 778 722 693
atriumzizkov.cz

- st—ne** → **Slovo od slova**, výstava, vstup zdarma **14.00—19.00**
- 5. st** → **Kafe s farářkou**, setkání s farářkou Olgou Mrázkovou, vstup zdarma **16.00**
- 6. čt** → **První čtvrtky — Žižkov a Karlín II**, společná akce žižkovských a karlínských galerií, vstup zdarma **17.30—20.30**
- 9. ne** → **Zimní swap**, komunitní akce, vstupné dobrovolné **14.00—18.00**
- 10. po** → **Na kus řeči se starostou**, setkání se starostou Michalem Vronským, vstup zdarma **16.00**
- 11. út** → **Hudba na dosah — Matouš Hejl, Martin Debříčka, Václav Kalivoda, Petr Tichý a Antonín Procházka**, koncert, cena 400 Kč/300 Kč **19.30**
- 13. čt** → **Háčkovací posezení**, komunitní akce, vstupné dobrovolné **17.30**
- 18. út** → **Čtenářský klub v galerii — Books connecting people**, výstavní projekt, pořádá ISBN, vstup zdarma **18.00**
- 20. čt** → **Hudební recitál — Markéta Cukrová a Kristina Marková**, koncert, cena 350 Kč/250 Kč **19.30**
- 23. ne** → **O kousek blíž duši — Jak si sebe (o)cenit**, talk show, cena 650 Kč **13.00—16.30**
- 25. út** → **Vyšívání s uměleckou skupinou KundyCrew**, výstavní projekt, vstupné 250 Kč **17.00**

KC VOZOVNA

Hartigova 164
info@kcvozovna.cz
T: 225 510 796
kcvozovna.cz

V průběhu programu do 24. února → **Země — Kořen**, výstava Terezy Tomanové, vstup zdarma, k vidění i na vyžádání v kanceláři či v kavárně.

- 1. so** → **Studio Damúza — Výlet**, pohádka pro děti od 10 měsíců do 3 let, cena 100 Kč **15.00**
- 3. po** → **Tvůrčí textilní dílna**, pořádá Fresh senior, vstup zdarma **16.00**
- 4. út** → **Dance well — Ozdravná síla tance**, pohybová cvičení pro všechny, vstup zdarma **10.00**
- 8. so** → **Divadelní spolek LokVar — Český Honza**, pohádka pro děti od 3 let, cena 100 Kč **15.00**
- 10. po** → **Trénink paměti**, kvízy, rébusy a procvičování logického myšlení pro seniory, pořádá Fresh Senior, zdarma, nutná rezervace **16.00**
- 11. út** → **Dance well — Ozdravná síla tance**, pohybová cvičení pro všechny, vstup zdarma **10.00**
- 11. út** → **KineMatiné — Putování tučňáků: Volání oceánu**, promítání pro diváky jakéhokoliv věku, vstup zdarma **15.00**
- 12. st** → **Zpívání s harmonikou**, folkové, tradiční i moderní písničky, vstup zdarma **10.30**
- 19. st** → **Kočárkino — Ještě nejsem, kým chci být**, promítání pro rodiče s nejmenšími dětmi, cena 100 Kč **10.00**
- 19. st** → **Sousedské vaření — šišky s mákem nebo ořechy**, komunitní akce, příspěvek na suroviny 100 Kč, nutná rezervace předem **17.00—20.00**
- 22. so** → **Masopustní vaření pro děti a rodiče**, komunitní akce, příspěvek na suroviny 100 Kč, nutná rezervace předem **15.00**
- 24. po** → **Digitální poradna**, pořádá Fresh Senior, vstup zdarma **16.00**
- 25. út** → **Dance well — Ozdravná síla tance**, pohybová cvičení pro všechny, vstup zdarma **10.00**

INFOCENTRUM PRAHA 3

Milešovská 1
infocentrum@praha3.cz
T: 800 163 163
1url.cz/Pr7YA

Pokud není uvedeno jinak, vstup na akce je zdarma. Vstupenky na akce s hvězdičkou je možné vyzvednout v IC první pracovní den v měsíci nebo telefonicky rezervovat.

Galerie Toyen si vás dovoluje pozvat na výstavu Vladimíra Kiseljova Synchronicity, do 28. února.

Výstava reprodukcí kreseb Zdeňka Buriana v Infocentru. Zapůjčeno ze soukromého archivu.

- čt** → **Ombudsman pro seniory**, poskytuje poradenství seniorům Prahy 3 **11.00—14.00**
- 17. po** → **Komentovaná prohlídka*** nového komunitního

centra Hasičárna. Sraz je v ulici K Lučinám 2591/23. Průvodkyní je historička umění Vladka Holzapfelová **10.00**

- 17. po** → **Cestovatelská přednáška s Tomášem Kubešem***, Amazonie **17.00**
- 19. st** → **Komponovaný večer k výročí narození Zdeňka Buriana***, s Jaroslavem Čvančarou **18.00**
- 20. čt** → **Žižkovské rozhovory s Václavem Žmolíkem***, hostem bude Jan Jiráň, český divadelní a filmový herec, hudebník, písničkář, režisér, kulturní publicista, býval také divadelní pedagog na DAMU. Od roku 1987 je členem pražského Divadla Ypsilon **18.00**
- 24. po** → **Žižkovské kočárkování***, murály na Žižkově. Sraz je na rohu ulic Siwiewcova a U Rajske zahrady. Průvodkyní je historička umění Vladka Holzapfelová **10.00**
- 26. ne** → **Komentovaná prohlídka*** dílny a showroomu brašnářského ateliéru EGGO. Sraz je v ulici Bořivojova 2. Průvodkyní je historička umění Vladka Holzapfelová **17.00**
- 27. po** → **Komentovaná prohlídka výstavy**, dernisáž výstavy s autorem Vladimírem Kiseljovem **18.00**

Výběr redakce

Open House Praha

- Židovská historie Žižkova a Karlína
→ 23. února, 14.00
→ Vstupné 350 Kč, nutná rezervace vstupenek předem na GoOut.net. Místo setkání je u vchodu na Starý židovský hřbitov pod Žižkovskou televizní věží.
→ Vyslechnete si vyprávění o morových i jiných ranách, jež zdejší židovskou komunitu časem postihly, ale i o jejích neobyčejných podnikatelských úspěších.

Čítárna Unijazz

- Madame Ledet & The Late Night Affair
→ 13. února, 20.00
→ Vstupné 200 Kč v předprodeji, 250 Kč na místě v hotovosti
→ Mix známých disko hitů s originální tanečně-soulovou tvorbou. Autorský projekt v Praze usazené texaské zpěvačky, basistky a divadelní režisérky Alyssy Dillard.
- Prune, křest alba
→ 20. února, 20.00
→ Vstupné 200 Kč v předprodeji, 250 Kč na místě v hotovosti

- Jakub Kapičiak: Píšu, tedy (ne)jsem, uvedení knihy o ruském undergroundu
→ 25. února, 19.00
→ Vstup volný
→ Monografie Píšu, tedy (ne)jsem: Umělecký projekt Dmitrije Alexandroviče Prigova a moskevský konceptualismus je první rozsáhlejší publikací o tomto všestranném umělci a básníkovi v češtině.

Ponec — divadlo Tanec

- Gaga classes
→ 4. února, 9.15
→ Vstupné 350 Kč
→ Gaga je pohybový jazyk vyvíjený v Izraeli. V základu vychází z víry v uzdravení, dynamiku a neustále se měnící sílu pohybu. S sebou si vezměte pohodlné oblečení. Tančí se v ponožkách nebo na boso. Doporučujeme přijít do studia zhruba 15 minut před začátkem, vypnout svůj

mobilní telefon, najít si ve studiu své místo a chvíli relaxovat.

Tanec srdcem

- 5. února, 8.30
→ Dobrovolný příspěvek 0—250 Kč
→ Lekce tance pod vedením Yany Reutové jsou určeny maminkám, tatínkům i všem, kdo se ocitají ve víru každodenního shonu a stresu. Tento čas je o tom, jak se znovu napojit na své tělo.

Palác Akropolis

- Jeremy Loops
→ 14. února, 19.30
→ Vstupné 850 Kč
→ Jihoafrický zpěvák a textař, známý svými živými vystoupeními plnými nakažlivé energie a pozitivní atmosféry, zahráje moderní folk s rozsahem od jemných, strhujících balad až po hymnické pecky.

Miřenka Čechová a Spifire Company: Baletky

- 16. února, 19.30
→ Vstupné 330 Kč
→ Scénický multimediální projekt Baletky je abstraktním ponorem do duše dívky bojující proti despotickému, dogmatickému systému a ztrátě vlastní identity.

U Vystřeleného oka

- Czardashians
→ 13. února, 19.30
→ Vstupné 200 Kč

Phil Shöenfelt & Southern Cross

- 20. února, 19.30
→ Vstup 200 Kč

Kino Aero

- Jedna ruka netleská
→ 19. února, 20.30
→ Vstupné 190 Kč
→ Buddy movie z přelomu tisíciletí vypráví příběh věčného smolaře Standy, který se právě vrátil z vězení, kam se neprávem dostal za pašování dravých ptáků.

Jak důležité je mít Filipa, NT Live

- 25. února, 20.00
→ Vstupné 300 Kč
→ Veselý příběh o identitě, nápodobách a lásce, natočený živě na jevišti britského Národního divadla, režíruje Max Webster.

Kino Přítomnost

- Na dotek
→ 14. února, 20.00
→ Vstupné 230 Kč
→ Na dotek je sarkastickým pohledem na současné citové vztahy, vypráví příběh čtyř obyvatel Londýna, jejichž osudy se protnou v nemilosrdné mezilidské hře, plné náhodných setkání, spalující přitažlivosti a bezstarostných zrad.

Michal Dvořák, Julie Motlová — Mindfulness: Cesta k sobě i druhým

- 26. února, 19.00
→ Vstupné 250 Kč
→ Na přednášce se dozvíte, jak vystoupit z kolotoče myšlenek, obav a stresu a jak naplno zažít, co se právě teď děje. Nejen ve vnějším světě, ale i ve vašem nitru nebo ve vašem vztahu.

Neziskové organizace

ALFA CENTRUM

Alfa Human Service
Na Vrcholu 25/2595
konzultace@alfabet.cz
T: 722 913 207
alfahs.cz

Komunitní centrum podpory pro neformální pečující poskytuje sociální poradenství, ergoterapeutické konzultace pro děti a mladistvé se zdravotním postižením, specifickými potřebami a omezeními od 4 do 26 let. Více info na e-mailové adrese kristyna.padrtova@alfabet.cz

Ambulantní ergoterapeutická poradna pro děti a mládež se zdravotním postižením. Objednání na e-mailové adrese veronika.kocourova@alfabet.cz.

Skupina Alfik pro děti od 2 do 3 let. Ozvěte se na e-mail alfik@alfabet.cz nebo číslo 604 732 940.

RODINNÉ A POHYBOVÉ CENTRUM PRAŽAČKA

Nad Ohradou 2667/17
info@rpcprazacka.cz
T: 777 851 386
rpcprazacka.cz

Skupina pro děti ve věku 2—3 let. Klademe důraz na budování rodinných a komunitních vztahů, které jsou základem pro bezpečné a podnětné prostředí.

Stálá nabídka

- po** → **Přírozený pohyb**, naučíte se základní pohybové dovednosti, jako je kotrmelec, běh, skok, házení a chytání míče v tělocvičně TJ Spoje, věk 5—9 let **16.30—17.30**
- út** → **Atletika**, tréninky probíhají v tělocvičně ZŠ Žerotínova, věk 8—12 let **17.00—18.00**
- čt** → **Sportovky**, u dětí všestranně rozvíjí základní sportovní dovednosti s důrazem na správný psychomotorický vývoj. Tréninky probíhají v tělocvičně ZŠ Žerotínova **16.15—17.00**
- čt** → **Sportovní hry**, různé sportovní a zábavní hry. Tréninky probíhají v tělocvičně Gymnázia na Pražačce, věk 5—9 let **17.00—18.00**

DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE PRAHA 3 — ULITA

Na Balkáně 2866/17a
recepce@ulita.cz
T: 222 990 330
ulita.cz

- 2. ne** → **Karneval světél**, DDM Praha 3 — Ulita, velký sál. Vstupenky je nutné rezervovat a zakoupit předem na recepci DDM Ulita, kapacita sálu je omezena. Věk 3—8 let, cena 250 Kč/rodina **15.00—18.00**
- 4., 11., 18. a 25. út** → **Jóga pro zdravá záda**, Hasičárna, K Lučinám 2591/23. Vhodné pro začátečníky i pokročilé, s důrazem na individuální potřeby. Věk 15—99 let, cena 180 Kč/osoba **18.45—19.45**
- 5. st** → **Včelař — novinka v kroužcích**, Hasičárna,

K Lučinám 2591/23. Naučíte se pracovat s včelařským vybavením a objevíte, jaké produkty včely vytvářejí. Věk 9—16 let, cena 1 400 Kč/pololetí **16.30—17.30**

- 8.—15.** → **Jarní lyžařský tábor pro pokročilé lyžaře v Peci pod Sněžkou**, DDM Praha 3 — Ulita, stravování je zajištěno formou plné penze. Věk 7—17 let, cena 8 500 Kč + 3 600 Kč skipas
- 10.—14.** → **Uliťácké jarní prázdniny, DDM Praha 3 — Ulita**, příměstský tábor. Každý den se seznámíme s nějakým povoláním a vyzkoušíme si ho přímo u odborníků. Věk 6—11 let, cena 800 Kč
- 18. út** → **Drátovaná stínítka na lampičky**, Hasičárna, K Lučinám 2591/23. Jako nohu lampičky využijeme skleničku na víno. Přihlášení předem, věk 12—99 let, cena 300 Kč/osoba **17.00—19.30**
- 19. a 26. st** → **Anglická konverzace**, Hasičárna, K Lučinám 2591/23. Anglická konverzace pro chronické začátečníky, mírně pokročilé i pokročilé. Nutné přihlásit se předem, věk 18—99 let, cena 200 Kč/lekce **19.00—20.30**
- 20. a 27. čt** → **Relaxační a posilovací cvičení**, Hasičárna, K Lučinám 2591/23, věk 18—99 let, cena 180 Kč/lekce **18.45—19.45**
- 23. ne** → **Keramická dílna — maják**, DDM Praha 3 — Ulita, Na první lekci modelujeme, na druhé glazujeme. Věk účastníků 12—99 let, cena 800 Kč **15.00—18.00**
- 24. po** → **Tiffani vitráže**, Klinika techniků Jeseniova. Vytvoříme drobné skleněné dekorace. Přihlášení předem, věk 15—99 let, cena 450 Kč/osoba **17.00—20.30**
- 24. po** → **Cestovatelská přednáška — Nový Zéland, Asie**, Hasičárna, K Lučinám 2591/23. Věk 18—99 let, cena 50 Kč/osoba **18.30—20.30**

Zápis na letní pobytové a příměstské tábory

- 21. pá** → Zveřejnění seznamu na webu
23. ne → Spuštění zápisu **20.00**

NOVÁ TROJKA

Rodinné a kulturní centrum
Jeseniova 19
provoz@novatrojka.cz
T: 222 589 404, 777 650 759
nova-trojka.cz

Ve středu 5. února zahajujeme zápis do letních příměstských táborů pro veřejnost.

- 10.—14.** → **Jarní příměstský tábor**, celodenní program pro školáky. Výlety, soutěže, sport, výtvarka a další. Strava a pitný režim v ceně. Cena 1 750 Kč, rezervace nutná **7.30—17.00**
- 17. po** → **Scrapbookový večírek aneb Hrátky s papírem**, online tvoření, přihlašování do 12. 2., materiál k vyzvednutí do čtvrtka 13. 2. Cena 250 Kč/osoba **19.00—21.00**
- 18. út** → **Selfcare aneb Jak myslet i na sebe**

- a naučit se mít se rád**, praktický seminář na téma sebezpečí. Cena 100 Kč/osoba 18.30—20.30
- 21. pá** → **Karneval aneb Cesta kolem světa**, vyrobíme si svůj pas a vyrazíme kolem světa za dobrodružstvím. Soutěže, tanec, hry a skvělá atmosféra. Cena 200 Kč/rodina 16.00—18.00
- 23. ne** → **Sportovní podvečer pro ženy**, kondiční běh, bodystyling a jógové protažení. Info Markéta na čísle 774 416 744. Cena 390 Kč/osoba 17.00—20.00

Individuální poradenství, mediace a podpůrné skupiny. Místo si rezervujte na čísle 603 416 724. Cena 100 Kč, pokud není uvedeno jinak.

- 3. po** → **Vícečetné rodiny a vícerčata**, setkání podpůrné skupiny, zdarma 15.00—16.00
- 6. čt** → **Jak na poruchy učení a chování**, 17.00—18.00
- 7. pá** → **Poradna pro rodiče dětí se speciálními potřebami**, Aspergerův syndrom, ADHD 9.00—11.30
- 18. út** → **Nemocné dítě v rodině**, zdarma 15.00—16.00
- 20. čt** → **Výchova dětí**, jejich pozitivní vývoj, podpora rodičů při výchově 10.00—12.00
- 21. pá** → **Péče o dítě v raném věku, výživa, praktické rady a návody** 12.00—13.00
- 25. so** → **Workshop Malý kutil**, dílny pro pedagogy 9.00—17.00
- 29. st** → **Vázání šátku** pro začátečníky s Šárkou Kučerovou 10.00—12.00

Internetové poradny

Rodinné a občanské právo, daně a jak na ně, sociálně právní ochrana dětí, výchova dětí, jak na poruchy učení a chování, mediace. Odpovídají odborní lektori Nové Trojky. Dotazy do internetových poraden s předmětem „poradna“ pošlete na e-mail jolana.kurzweilova@novatrojka.cz. Bližší info i na čísle 603 416 724.

Klub dobrovolníků Nové Trojky

Informace a nábor nových dobrovolníků na čísle 774 644 974.

- 19. st** → **Setkání dobrovolníků** 19.00

KLUB REMEDIUM

Centrum aktivit pro dospělé v důchodovém věku

Táboritká 22

senior@remedium.cz

T: 222 712 940

vstupujte.cz

Otevírací doba: po—čt 9.00—17.30, pá 9.00—16.00.

Poskytujeme bezplatnou službu lidem v důchodovém věku, kteří se cítí osamělí. Přijít můžete bez předchozího ohlášení kdykoli v provozní době.

- 10. po** → **Začátek jarního semestru** (únor—květen), rehabilitační cvičení, jóga, cizí jazyky, počítače a mobily, trénování paměti a další, možnost vyzkoušet ukázkovou lekci
- 11. út** → **Jógou ke spokojenému životu**, ukázková lekce zdarma 15.00
- 12. st** → **Kulturní a výletnický klub**, setkání s domluvou společné návštěvy divadla, výstavy, koncertu či společné procházky nebo výletu, typy vítány, účast zdarma 10.30
- 13. čt** → **Španělská konverzace s rodilou mluvčí pro mírně a středně pokročilé**, ukázková lekce zdarma 16.15

- 19. st** → **Technická poradna**, pomoc s vaším mobilem, tabletem, notebookem, nutná rezervace předem na čísle 222 712 940 11.00—14.00
- 20. čt** → **Kybernetické útoky — jak nenaletět podvodníkům**, přednáška o bezpečném pohybu v online prostředí, vstup volný 14.30
- 24. po** → **Začíná zápis do jarních výletů**

KLUB PŘÁTEL ŽIŽKOVA

Ondříčkova 35

kpz@volny.cz

T: 222 939 149

zizkov-kpz.webnode.cz

- 4. út** → **Živnostenská společenstva „starého“ Žižkova 1875—1922**, přednáška Jiřího Vlasáka, archiváře Archivu hlavního města Prahy, o vývoji žižkovské živnostenské samosprávy do připojení Žižkova k Velké Praze a zdroje k jejímu poznání 16.30

OBČANSKÁ PORADNA REMEDIUM

Křišťanova 15

obcanskapradna@remedium.cz

T: 272 743 666, 735 613 901

remedium.cz

Nabízíme doprovod při jednání na úřadech a s různými institucemi. Klienty při jednání nezastupujeme.

- po** → 8.30—11.30 konzultace bez objednání, 12.30—15.30 odpovídáme na telefonické dotazy
- út a čt** → 8.30—11.30 odpovídáme na telefonické dotazy, 12.30—15.30 konzultace pro předem objednané klienty
- st** → 8.30—11.30 konzultace pro předem objednané klienty, 13.00—16.30 konzultace pro neobjednané klienty na ÚMČ Praha 14, kancelář č. 216

KLUB SENIOŘI ČESKÉ REPUBLIKY PRAHA 3

Hořanská 2

b.nigrin@seznam.cz

T: 777 140 503

Otevírací doba: pondělí 14.00—16.00, přivítáme i nové členy

- 6. čt** → **Výroční členská schůze**, výbor zve srdečně všechny členy, Střední odborná škola Jarov, tramvaj číslo 9, 11 14.00

RODINNÉ A KOMUNITNÍ CENTRUM PALEČEK

Písecká 17

kurzyprodeti@rcpalecek.cz

T: 607 812 510

rcpalecek.cz

Otevřeno každý všední den, pondělí 9.00—16.00, úterý—čtvrtek 9.00—18.00, pátek 13.00—18.00.

Registrujeme do kurzového období leden—březen.

- 5. st** → **Setkání pro ženy s dětmi**, O hranicích 10.00—12.00
- 6. čt** → **Ochutnávkový seminář**, výchova bez poražených 18.00—20.00
- 19. st** → **Setkání pro ženy s dětmi**, O kontaktu 10.00—12.00



Hudební recitál

Známé tváře klasiky představují svá oblíbená díla.

Markéta Cukrová a Kristina Marková

20. 2. 19.30

Dvořák - Fauré - Ravel - Debussy -
Berlioz - Janáček - Britten - Eben



atriumzizkov.cz

Kultura /||

Knižkovna

Je tady 5. ročník žižkovské knižní slavnosti věnované dětským čtenářům.

PROGRAM

- nakladatelství s dětskou literaturou
Baobab, Verzone, Bežíliška a další
- výtvarná dílna s ilustrátorkou
Terezou Vostradovskou
- loutkové představení
- swap dětských knížek
- vstup na akci zdarma



Knižkovna dětem

Sobota 8. 3. 2025

14–18 h

kcvozovna.cz

Kultura /||

Kontejnery na velkoobjemový odpad

Ulice	Termín	Od	Do
Křivá 15	1. 2.	9.00	13.00
Na Vrchole — V Domově náměstí Barikád	1. 2.	10.00	14.00
Přemyslovská — Orlická	4. 2.	14.00	18.00
Přemyslovská — Sudoměřská	5. 2.	15.00	19.00
Soběslavská — Hollarovo náměstí	6. 2.	15.00	19.00
Sudoměřská — Křišťanova	8. 2.	10.00	14.00
U Rajské zahrady — Vlkova	11. 2.	14.00	18.00
V Zahrádkách — Květinová náměstí Jiřího z Lobkovic	12. 2.	15.00	19.00
Prokopovo náměstí	13. 2.	15.00	19.00
Ambrožova — Malešická	15. 2.	9.00	13.00
Buková — Pod Lipami	15. 2.	10.00	14.00
Jeseniova 143	18. 2.	14.00	18.00
Kostnické náměstí — Blahnickova	19. 2.	15.00	19.00
Křivá 15	20. 2.	15.00	19.00
Na Vrchole — V Domově náměstí Barikád	22. 2.	9.00	13.00
Přemyslovská — Orlická	22. 2.	10.00	14.00
Přemyslovská — Sudoměřská	25. 2.	14.00	18.00
Přemyslovská — Orlická	26. 2.	15.00	19.00
Přemyslovská — Sudoměřská	27. 2.	15.00	19.00

Na barvě skla už nezáleží

Do zelených kontejnerů na odpad teď můžete vyhazovat veškeré sklo bez ohledu na jeho barvu. O změnu se postaraly nové technologie na třídících linkách, které od sebe dokážou jednotlivé barvy automaticky oddělit. Jejich recyklace vyžaduje totiž odlišné technologické postupy. Zatímco čiré sklo lze využít jako surovinu na výrobu lahví a obalů bez dodatečné úpravy, barevné sklo obsahuje různé příměsi, které mohou negativně ovlivnit kvalitu nových výrobků.

Sklenice nemusíte před vyhozením vymývat, jen je vyprázdníte a vhodíte do správné popelnice třeba i s víčky. Do nádob na sklo nedávejte ale keramiku, porcelán, autosklo, zrcadla ani varné a laboratorní sklo, drátěné sklo nebo sklokeramiku — to všechno patří do sběrného dvora. Vratné zálohované sklo odneste zpět do obchodu. Tam za ně dostanete kupón, který využijete při dalším nákupu. //

Kulatý stůl

Vzdělávání na Trojce

Rodiče

Vedení radnice

Ředitelé MŠ a ZŠ

Jaké chceme mít vzdělávání na Trojce? Přijďte a diskutujte o tom.



← VÍCE O AKCI

Program

- Co je nového ve vzdělávání na Trojce?
- Boj proti spádové turistice v Praze 3
- Plány na rozšíření kapacit ZŠ a MŠ
- Diskuse s řediteli MŠ a ZŠ, radním pro školství a starostou MČ Praha 3

Moderátor: Karel Gargulák

Kdy: 19. 2. 2025 od 15.00 do 18.00 hodin

Kde: Atrium Žižkov, Čajkovského 12/12a, Praha 3

f skolypraha3 www.skolypraha3.cz



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Praha / / /



MAP Praha 3
pro vzdělávání

Tento projekt je spolufinancován EU: CZ.02.02.XX/00/23_017/0008383
Cílem projektu „MAP Praha 3 pro vzdělávání“ je zajistit kvalitní vzdělávání v MŠ a ZŠ a prohloubit spolupráci na území MČ Praha 3.

Služby

→ **Trápí vás počítač, mobil, TV nebo tiskárna?** Počítejte s námi. Provádíme čištění, zrychlení, instalace, opravy, vzdálenou pomoc, obnovu dat, výuku a digitalizaci. Volejte 731 732 737. Těšíme se na vás. Váš itcan.cz.

→ **Správce bytových a nebytových prostor. Údržba, opravy nemovitostí. Malířské, instalatérské, zednické, elektrikářské práce včetně revize. Vykližení a odvoz odpadu. Tel.: 603 814 590, e-mail: lubossrba@seznam.cz.**

→ Vykližení pozůstalostí, odvezeme i jen 1 věc, malby i jen 1 pokoj. Tel.: 734 695 775.

→ **VODA — PLYN — TOPENÍ. Montáž a oprava rozvodů plynu, vody, kanalizace a topení, opravy plynospotřebičů, revize plynu. Vladimír Tymeš, www.voda-plyn-tymes.cz, tel.: 603 937 032.**

→ **OPRAVA ŽALUZÍ — výměna vodících lanek — nové žaluzie — seřízení plastových oken — vertikální žaluzie na lodžie — sítě proti hmyzu. Tel.: 733 720 950, pavel.janci@email.cz.**

→ **Kompletní rekonstrukce bytů, domů, nebytových prostor včetně vyklízení a odvozu. Malířské, podlahářské, topenářské, instalatérské a elektrikářské práce. Návrh a vybavení interiéru. Seriózní jednání. Tel.: 603 814 590, e-mail: lubossrba@seznam.cz.**

→ **ZEDNICTVÍ — MALÍŘSTVÍ.** Veškeré zednické, malířské, obkladačské, podlahářské a bourací práce, odvoz sutí. Rekonstrukce bytů, domů, nebyt. prostor. Tel.: 777 670 326.

→ **Malířské a lakýr. práce + úklid, levně a kvalitně, p. Sus. Tel.: 603 505 927.**

→ **Malování od 25 Kč/m², lakování oken, dveří, radiátorů, nátěry všeho druhu, vše kvalitně a čistě. Tel.: 607 719 394.**

→ **Malování bytů, bytových domů a kanceláří. Provádím i malé zakázky. Nejsem plátce DPH — úspora 15—20 %. Martinek, tel.: 737 651 019.**

→ Odvoz i 1 věci, malba i 1 pokoje, opravy zdí ve sklepech. Tel.: 734 695 775.

→ **Potřebujete se zbavit nepotřebných věcí z domácnosti? Do 20 kg vás jich rád za odvoz zbavím. Netýká se nábytku a větších spotřebičů. Tel.: 602 182 582.**

→ Vykližení i menší, opravy zdí ve sklepech, sanace. Tel.: 734 695 775.

→ **!ODVOZ STARÉHO NÁBYTKU NA SKLÁDKU! Vykližíme sklepy, byty, pozůstalosti, zahrady atd. Naložíme a odvezeme nepotřebné věci za rozumnou cenu. STĚHOVÁNÍ. Tel.: 773 484 056.**

→ Vykliďme i vymalujeme, odvezeme i 1 věc. Tel.: 734 695 775.

→ **Zaměřování bytů — prohlášení vlastníka — rozdělení domů na BYTY — založení SVJ — likvidace BYTOVÝCH DRUŽSTEV. Tel.: 724 304 603.**

Poptávka

→ Knihy a knižní pozůstalost koupím, odvezu. Tel.: 601 535 025.

→ Koupím vánoční ozdoby, zvonící stromek, betlém aj. Tel.: 603 410 736.

→ Koupím mechanické hodinky, i nefunkční, bižuterii aj. Tel.: 603 410 736.

→ Architekt koupí byt na Praze 3. Platba ihned. Není třeba vyklízet, horší stav nevadí. Tel.: 721 210 768.

Seznámení

→ Učitel hledá opravdu hodnou a milou ženu do 63 let. Prosím o SMS na tel.: 603 571 363.

Zaměstnání

→ ZŠ a MŠ J. Seiferta, Praha 3, přijme **kvalifikovaného asistenta/asistentku pedagoga** na úvazek 0,5. Nástup dohodou, info na: pfauserova@skolaseiferta.cz.

→ ZŠ a MŠ J. Seiferta, Praha 3, přijme **pomocnou sílu do ŠJ.** Úvazek 0,5, zástup za nemoc, nástup možný ihned. Info na: skopcova@skolaseiferta.cz

→ Přijmeme **kolegyni/u na úklid domova mládeže**, Praha 2, náměstí Míru. dm@kdm.cz, tel.: 720 964 074.

Michaela Vejvarová – AC&T Consulting, s. r. o.

Vedení účetnictví pro firmy i fyzické osoby

**Veškeré služby pro dům a SVJ,
předseda SVJ, doplnění výboru**

**Kancelář: Na Vrcholu 17, Praha 3
603 711 529, act.consulting@tiscali.cz**

DIABETOLOGICKÁ AMBULANCE

Poliklinika Jarov, Hartigova 205, Praha 3
tel.: 266 712 402, www.diabetologiepraha3.cz

PŘIJÍMÁME NOVÉ PACIENTY

Realitní služby na Žižkově



Lenka Andrlová

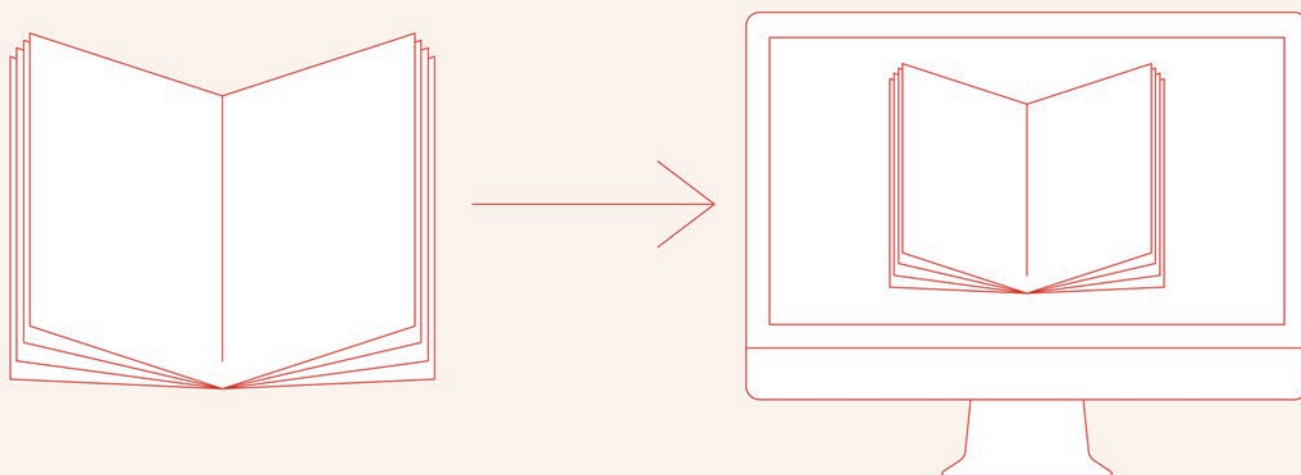
+420 775 388 238

lenka.andrlova@remax-czech.cz

- ▶ konzultace a tržní ocenění pro dědické řízení zdarma
- ▶ kompletní servis při zprostředkování prodeje a pronájmu nemovitostí včetně převodu družstevních podílů

**Máte nás za rohem
– stačí zavolat a domluvit si schůzku!**

Čtěte Radniční noviny online



Po naskenování kódu a registraci budete dostávat do e-mailové schránky noviny jako interaktivní dokument s řadou užitečných funkcí

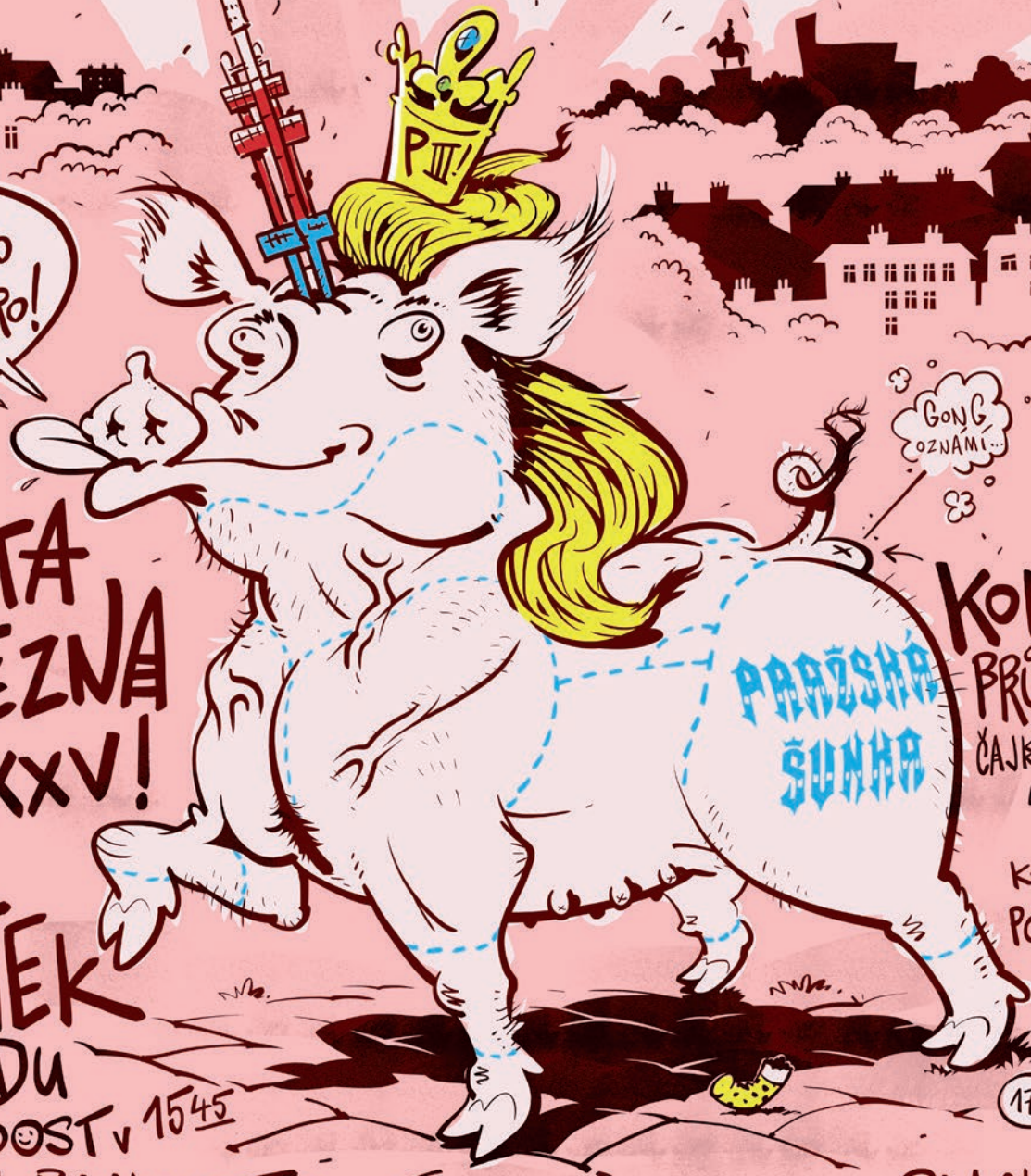
- Vyhledávání
- Zvětšení náhledu
- Hypertextové odkazy
- Rychlý přístup k archivním vydáním



XXX! ROČNÍK

ŽIŽKOVSKÝ MĚSOPUŠT

HAČHO
CHROCHRO!



SOBOTA
1. BŘEZNA
MMXXV!

ZAČÁTEK
PRŮVODU
PARK RADOST v 15⁴⁵
KAPĚLA HOŽINKY

KONEC
PRŮVODU
ČAJKOVSKÉHO
ULICE
*
KONCERT
POHŘEBNÍ
KAPELY

OBŘÍ MASKY → RADNICE - PŘEDÁNÍ KLÍČE - SLACKLINE SHOW!

DOPROVODNÝ PROGRAM OD 13^hod v ČAJKOVSKÉHO ULICI * POKROK & FOTOKOUTEK & KOČOVNÁ HERNĚ SLÁDKOVNA * VÝROBA MASEK V INFOCENTRU P3 A V ATRIUM ŽIŽKOV

ILUSTRACE: MAREK ŠTĚPÁNEK

ZNĚNÍ PROGRAMU VYHRAZENA



www.praha3.cz